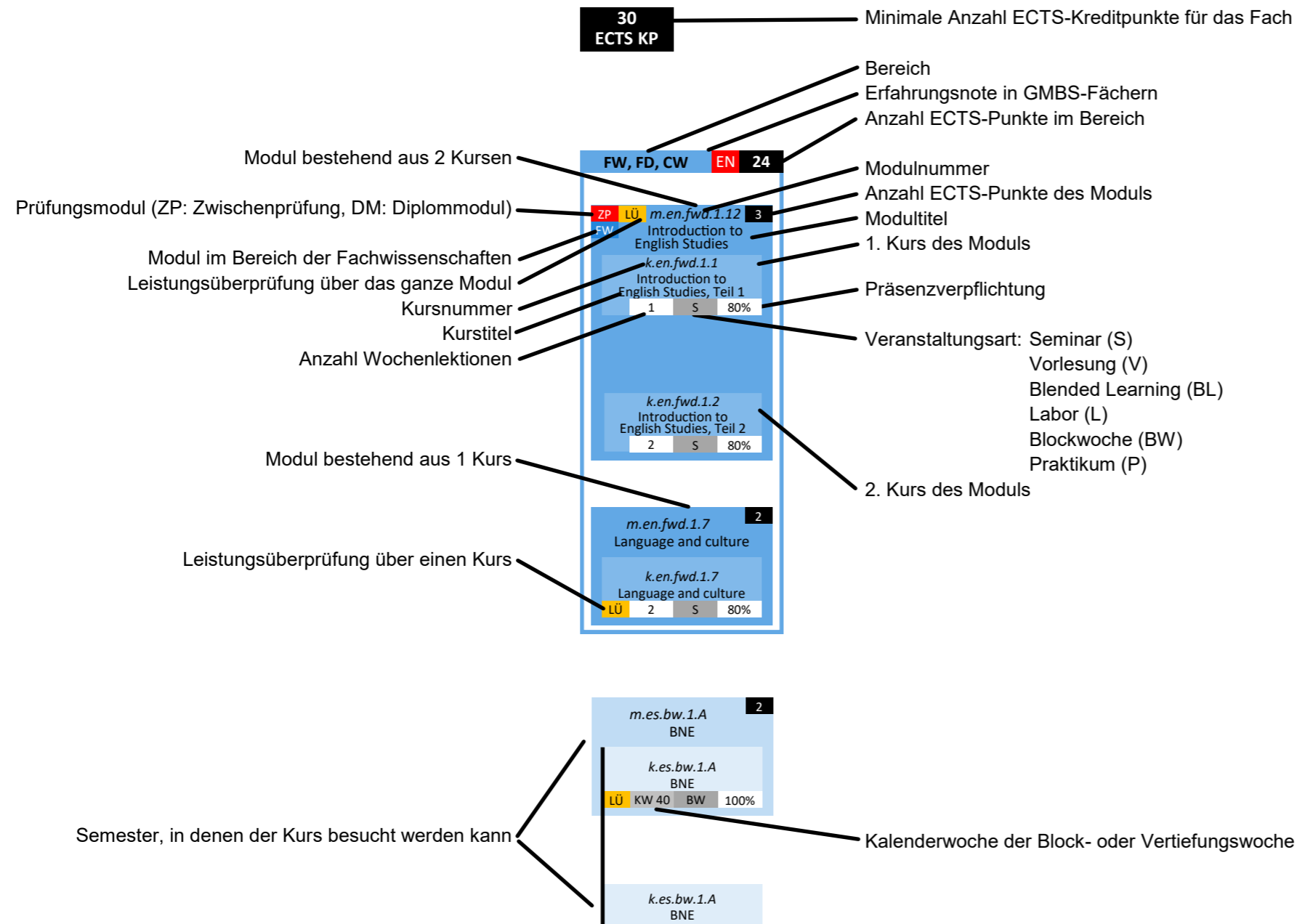


## Bachelor-Master-Studiengang Sekundarstufe I

Studienprogramme: regulär, Berufsintegriertes Masterstudium, Quereinsteigende

### Studienjahrgang 2024–29

#### Legende



Diese Modulübersicht wird laufend angepasst.

Vertiefungsseminare und Vertiefungswochen sind auf der Modulübersicht Vertiefungsstudien zu finden.

30 ECTS KP	Fachwissenschaft, Fachdidaktik, Curriculares Wissen 24	Literaturliste 2	Vertiefungsstudien mindestens 4	
Semester			Vertiefungsseminare Vertiefungswochen	
<b>1</b> HS 24	ZP LÜ FW <b>m.dt.fwd.1.12</b> 4 Textanalyse k.dt.fwd.1.1 Textanalyse I 2 S 80%		Das aktuelle Angebot an Vertiefungsseminaren und Vertiefungswochen kann der Modulübersicht Vertiefungsstudien entnommen werden.	
<b>2</b> FS 25	k.dt.fwd.1.2 Textanalyse II 2 S/BL 80%	FW <b>m.dt.fwd.2.2</b> 1 Curriculares Wissen Deutsch k.dt.fwd.2.2 Curriculares Wissen Deutsch LÜ 1 S 80%		
<b>3</b> HS 25	FW <b>m.dt.fwd.1.3</b> 1 Geschichte der deutschen Sprache k.dt.fwd.1.3 Geschichte der deutschen Sprache LÜ 1 V 80%	FW <b>m.dt.fwd.2.3</b> 2 Geschichte der deutsch- sprachigen Literatur k.dt.fwd.2.3 Geschichte der deutsch- sprachigen Literatur LÜ 2 S/BL 80%		m.dt.ll.1.3 1 Literaturliste k.dt.ll.1.3 Literaturliste, Teil 1 0 BL -
<b>4</b> FS 26	FW <b>m.dt.fwd.1.4</b> 2 Grundlagen der Linguistik und Psycholinguistik k.dt.fwd.1.4 Grundlagen der Linguistik und Psycholinguistik LÜ 2 S 80%	m.dt.fwd.2.4 1 Grammatik- und Rechtschreibdidaktik k.dt.fwd.2.4 Grammatik- und Rechtschreibdidaktik LÜ 1 S 80%		
<b>5</b> HS 26	m.dt.fwd.1.5 2 Schreibdidaktik k.dt.fwd.1.5 Schreibdidaktik LÜ 2 S 80%			
<b>6</b> FS 27	FW <b>m.dt.fwd.1.6</b> 1 Soziolinguistik k.dt.fwd.1.6 Soziolinguistik LÜ 1 S 80%	FW <b>m.dt.fwd.2.6</b> 1 Deutsch als Zweitsprache k.dt.fwd.2.6 Deutsch als Zweitsprache LÜ 1 S 80%		m.dt.fwd.3.6 1 Sprachdidaktik k.dt.fwd.3.6 Sprachdidaktik LÜ 1 BL 80%
<b>7</b> HS 27	DM LÜ FW <b>m.dt.fwd.1.79</b> 4 Literatur im Fokus k.dt.fwd.1.7 Literatur-Kultur-Medien 2 S 80%	DM LÜ <b>m.dt.fwd.2.78</b> 4 Literarisches Lernen k.dt.fwd.2.7 Kinder- und Jugendliteratur 2 S 80%		
<b>8</b> FS 28		k.dt.fwd.2.8 Literaturdidaktik 2 S/BL 80%		m.dt.ll.1.8 1 Literaturliste k.dt.ll.1.8 Literaturliste, Teil 2 0 BL -
<b>9</b> HS 28	k.dt.fwd.1.9 Aufbaukurs Textlektüre 2 S 80%			

38 ECTS KP		Fachwissenschaft, Fachdidaktik, Curriculares Wissen 24		Literaturliste 2	Vertiefungsstudien mindestens 4 <sup>b)</sup>
Semester		sprachübergreifend		sprachübergreifend	Vertiefungsseminare Vertiefungswochen
1 HS 24	<p><b>ZP</b> <b>LÜ</b> <i>m.en.fwd.1.12</i> 3 <b>FW</b> Introduction to English Studies <i>k.en.fwd.1.1</i> Introduction to English Studies, Teil 1 1 S 80%</p> <p><b>ZP</b> <b>LÜ</b> <i>m.en.fwd.2.12</i> 2 <i>k.en.fwd.2.1</i> Language and didactics in the classroom, Teil 1 1 S 80%</p>				Das aktuelle Angebot an Vertiefungsseminaren und Vertiefungswochen kann der Modulübersicht Vertiefungsstudien entnommen werden.
2 FS 25	<p><i>k.en.fwd.1.2</i> Introduction to English Studies, Teil 2 2 S 80%</p> <p><i>k.en.fwd.2.2</i> Language and didactics in the classroom, Teil 2 1 S 80%</p> <p><i>m.fs.fwd.1.2</i> 1 Einführung in die Fremdsprachendidaktik <i>k.fs.fwd.1.2</i> Einführung in die Fremdsprachendidaktik <b>LÜ</b> 1 S 80%</p>				
3 HS 25		<p><b>FW</b> <i>m.fs.fwd.1.3</i> 2 Teatro-théâtre-theatre <i>k.fs.fwd.1.3</i> Teatro-théâtre-theatre <b>LÜ</b> 2 S/BL 80%</p> <p><i>m.fs.fwd.2.3</i> 2 Kultur und Mobilität <i>k.fs.fwd.2.3</i> Kultur und Mobilität <b>LÜ</b> 2 S/BL 80%</p>	<p><i>m.fs.ll.1.3</i> 1 Literaturliste, sprachübergreifend <i>k.fs.ll.1.3</i> Literaturliste, sprachübergreifend 0 BL -</p>		
4 FS 26		<p><b>FW</b> <i>m.fs.fwd.1.4</i> 2 Einführung in die Linguistik <i>k.fs.fwd.1.4</i> Einführung in die Linguistik <b>LÜ</b> 2 S 80%</p>			
5 HS 26	<p><b>LÜ</b> <i>m.en.fwd.1.56</i> 2 Fachdidaktik I <i>k.en.fwd.1.5</i> Fachdidaktik I, Teil 1 1 S 80%</p> <p><b>FW</b> <i>m.en.fwd.2.5</i> 1 Cultures, texts, media <i>k.en.fwd.2.5</i> Cultures, texts, media <b>LÜ</b> 1 S 80%</p>				
6 FS 27	<p><i>k.en.fwd.1.6</i> Fachdidaktik I, Teil 2 1 S 80%</p>	<p><b>FW</b> <i>m.fs.fwd.1.6</i> 1 Aktuelles Kulturgeschehen <i>k.fs.fwd.1.6</i> Aktuelles Kulturgeschehen <b>LÜ</b> 1 S 80%</p>			
7 HS 27	<p><b>DM</b> <b>FW</b> <i>m.en.fwd.1.7</i> 2 Language and society <i>k.en.fwd.1.7</i> Language and society <b>LÜ</b> 2 S/BL 80%</p>	<p><i>m.fs.fwd.1.7</i> 2 Fachdidaktik II <i>k.fs.fwd.1.7</i> Fachdidaktik II <b>LÜ</b> 2 S 80%</p>			
8 FS 28	<p><b>DM</b> <b>LÜ</b> <i>m.en.fwd.1.89</i> 2 <b>FW</b> Literature in context <i>k.en.fwd.1.8</i> Literature in context, Teil 1 1 S 80%</p> <p><i>k.en.fwd.1.9</i> Literature in context, Teil 2 1 S 80%</p>	<p><b>DM</b> <b>LÜ</b> <i>m.fs.fwd.1.89</i> 2 Mastermodul Fremdsprachendidaktik <i>k.fs.fwd.1.8</i> Mastermodul Fremdsprachendidaktik, Teil 1 1 BL 80%</p> <p><i>k.fs.fwd.1.9</i> Mastermodul Fremdsprachendidaktik, Teil 2 1 S 80%</p>	<p><i>m.en.ll.1.8</i> 1 Literaturliste, sprachspezifisch <i>k.en.ll.1.8</i> Literaturliste, sprachspezifisch 0 BL -</p>		
9 HS 28					

Zusätzliche Ausbildungsinhalte <sup>a)</sup> 8	
<p><i>m.en.nn.1.0</i> 8 Fremdsprachaufenthalt Englisch</p> <p><i>k.en.nn.1.0</i> Fremdsprachaufenthalt Englisch extern</p>	<p><i>m.en.nn.2.0</i> 0 Cambridge Certificate of Advanced English</p> <p><i>k.en.nn.2.0</i> Cambridge Certificate of Advanced English extern</p>

- a) bis Ende 6. Semester
- b) mind. 2 ECTS-Punkte bei 2. Fremdsprache im Zusatzfach für spätere Nachqualifikation

# Französisch (FRZ)

Ba-Ma-Studiengang Sek I, Studienjahrgang 2024–29



38 ECTS KP		Fachwissenschaft, Fachdidaktik, Curriculares Wissen 25		Literaturliste 1	Vertiefungsstudien mindestens 4 <sup>b)</sup>	
Semester		sprachübergreifend		sprachenübergreifend	Vertiefungsseminare Vertiefungswochen	
1	HS 24	ZP LÜ <i>m.fz.fwd.1.12</i> 3 FW Cultures et sociétés francophones <i>k.fz.fwd.1.1</i> Cultures et sociétés francophones, Teil 1 1 S 80%	ZP LÜ <i>m.fz.fwd.2.12</i> 2 FW Compétences langagières <i>k.fz.fwd.2.1</i> Compétences langagières, Teil 1 1 S 80%		Das aktuelle Angebot an Vertiefungsseminaren und Vertiefungswochen kann der Modulübersicht Vertiefungsstudien entnommen werden.	
2	FS 25	<i>k.fz.fwd.1.2</i> Cultures et sociétés francophones, Teil 2 2 S 80%	<i>k.fz.fwd.2.2</i> Compétences langagières, Teil 2 1 S 80%	<i>m.fs.fwd.1.2</i> Einführung in die Fremdsprachendidaktik <i>k.fs.fwd.1.2</i> Einführung in die Fremdsprachendidaktik LÜ 1 S 80%		
3	HS 25		FW <i>m.fs.fwd.1.3</i> Teatro-théâtre-theatre <i>k.fs.fwd.1.3</i> Teatro-théâtre-theatre LÜ 2 S/BL 80%	FW <i>m.fs.fwd.2.3</i> Kultur und Mobilität <i>k.fs.fwd.2.3</i> Kultur und Mobilität LÜ 2 S/BL 80%		m.fs.ll.1.3 Literaturliste, sprachübergreifend <i>k.fs.ll.1.3</i> Literaturliste, sprachübergreifend 0 BL -
4	FS 26		FW <i>m.fs.fwd.1.4</i> Einführung in die Linguistik <i>k.fs.fwd.1.4</i> Einführung in die Linguistik LÜ 2 S 80%			
5	HS 26	LÜ <i>m.fz.fwd.1.56</i> Fachdidaktik I <i>k.fz.fwd.1.5</i> Fachdidaktik I, Teil 1 1 S 80%	FW <i>m.fz.fwd.2.5</i> Mobilité (évaluation et approfondissement) <i>k.fz.fwd.2.5</i> Mobilité (évaluation et approfondissement) LÜ 1 S 80%			
6	FS 27	<i>k.fz.fwd.1.6</i> Fachdidaktik I, Teil 2 1 S 80%	FW <i>m.fs.fwd.1.6</i> Aktuelles Kulturgeschehen <i>k.fs.fwd.1.6</i> Aktuelles Kulturgeschehen LÜ 1 S 80%			
7	HS 27	DM FW <i>m.fz.fwd.1.7</i> Linguistique II <i>k.fz.fwd.1.7</i> Linguistique II LÜ 2 S 80%	FW <i>m.fs.fwd.1.7</i> Fachdidaktik II <i>k.fs.fwd.1.7</i> Fachdidaktik II LÜ 2 S 80%			
8	FS 28	FW <i>m.fz.fwd.1.8</i> Cultures et littératures I <i>k.fz.fwd.1.8</i> Cultures et littératures I LÜ 1 BL 80%	DM LÜ <i>m.fs.fwd.1.89</i> 2 Mastermodul Fremdsprachendidaktik <i>k.fs.fwd.1.8</i> Mastermodul Fremdsprachendidaktik, Teil 1 1 BL 80%			
9	HS 28	DM FW <i>m.fz.fwd.1.9</i> Cultures et littératures II <i>k.fz.fwd.1.9</i> Cultures et littératures II LÜ 1 S 80%	FW <i>m.fz.fwd.2.9</i> Suivi individuel des compétences langagières <i>k.fz.fwd.2.9</i> Suivi individuel des compétences langagières LÜ BL	FW <i>m.fs.fwd.1.9</i> Mastermodul Fremdsprachendidaktik, Teil 2 1 S 80%		

Zusätzliche Ausbildungsinhalte <sup>a)</sup> 8	
m.fz.nn.1.0 Fremdsprachaufenthalt Französisch <i>k.fz.nn.1.0</i> Fremdsprachaufenthalt Französisch extern	LÜ <i>m.fz.nn.2.0</i> Nachweis C1 Französisch <i>k.fz.nn.2.0</i> Nachweis C1 Französisch extern

a) bis Ende 6. Semester

b) mind. 2 ECTS-Punkte bei 2. Fremdsprache im Zusatzfach für spätere Nachqualifikation

# Italienisch (ITA) (Zusatzfach)

## Ba-Ma-Studiengang Sek I, Studienjahrgang 2024–29

38 ECTS KP	Fachwissenschaft, Fachdidaktik, Curriculares Wissen 24	Literaturliste 2	Vertiefungsstudien mindestens 4 <sup>b)</sup>
Semester	sprachenübergreifend	sprachenübergreifend	Vertiefungsseminare Vertiefungswochen
<b>1</b> HS 24	<b>m.it.fwd.3.A</b> 2 Realizzare e valutare esami <b>k.it.fwd.3.A</b> 2 Realizzare e valutare esami LÜ 2 S 80%		Das aktuelle Angebot an Vertiefungsseminaren und Vertiefungswochen kann der Modulübersicht Vertiefungsstudien entnommen werden.
<b>2</b> FS 25	<b>m.it.fwd.4.A</b> 2 Al confine <b>k.it.fwd.4.A</b> 2 Al confine LÜ 2 S 80%	<b>m.fs.fwd.1.2</b> 1 Einführung in die Fremdsprachendidaktik <b>k.fs.fwd.1.2</b> 1 Einführung in die Fremdsprachendidaktik LÜ 1 S 80%	
<b>3</b> HS 25	<b>m.it.fwd.5.A</b> 2 Didattizzare materiali autentici <b>k.it.fwd.5.A</b> 2 Didattizzare materiali autentici LÜ 2 S 80%	<b>m.fs.fwd.1.3</b> 2 Teatro-théâtre-theatre <b>k.fs.fwd.1.3</b> 2 Teatro-théâtre-theatre LÜ 2 S/BL 80%	<b>m.fs.ll.1.3</b> 1 Literaturliste, sprachenübergreifend <b>k.fs.ll.1.3</b> 1 Literaturliste, sprachenübergreifend LÜ 0 BL -
<b>4</b> FS 26	<b>m.it.fwd.6.A</b> 2 Raccontare il presente <b>k.it.fwd.6.A</b> 2 Raccontare il presente LÜ 2 S 80%	<b>m.fs.fwd.1.4</b> 2 Einführung in die Linguistik <b>k.fs.fwd.1.4</b> 2 Einführung in die Linguistik LÜ 2 S 80%	
<b>5</b> HS 26	<b>m.it.fwd.1.A</b> 2 Didattica dell'italiano – con focus sui manuali <b>k.it.fwd.1.A</b> 2 Didattica dell'italiano – con focus sui manuali LÜ 2 S 80%		
<b>6</b> FS 27	<b>m.it.fwd.2.A</b> 2 La storia raccontata oggi <b>k.it.fwd.2.A</b> 2 La storia raccontata oggi LÜ 2 S 80%	<b>m.fs.fwd.1.6</b> 1 Aktuelles Kulturgesehen <b>k.fs.fwd.1.6</b> 1 Aktuelles Kulturgesehen LÜ 1 S 80%	
<b>7</b> HS 27		<b>m.fs.fwd.1.7</b> 2 Fachdidaktik II <b>k.fs.fwd.1.7</b> 2 Fachdidaktik II LÜ 2 S 80%	
<b>8</b> FS 28		<b>m.fs.fwd.1.89</b> 2 Mastermodul Fremdsprachendidaktik <b>k.fs.fwd.1.8</b> 1 Mastermodul Fremdsprachendidaktik, Teil 1 LÜ 1 BL 80%	<b>m.it.ll.1.8</b> 1 Literaturliste, sprachspezifisch <b>k.it.ll.1.8</b> 1 Literaturliste, sprachspezifisch LÜ 0 BL -
<b>9</b> HS 28		<b>k.fs.fwd.1.9</b> 1 Mastermodul Fremdsprachendidaktik, Teil 2 LÜ 1 S 80%	

Zusätzliche Ausbildungsinhalte <sup>a)</sup>	8
<b>m.it.nn.1.0</b> 8 Fremdsprachaufenthalt Italienisch	<b>m.it.nn.2.0</b> 0 Nachweis C1 Italienisch
<b>k.it.nn.1.0</b> 8 Fremdsprachaufenthalt Italienisch extern	<b>k.it.nn.2.0</b> 0 Nachweis C1 Italienisch extern

- a) wird erst für Einzelfachabschluss verlangt
- b) mind. 2 ECTS-Punkte bei 2. Fremdsprache im Zusatzfach für spätere Nachqualifikation

# Mathematik (MAT)

Ba-Ma-Studiengang Sek I, Studienjahrgang 2024–29



30 ECTS KP		Fachwissensch., Fachdidaktik, Curric. Wissen 26	Vertiefungsstudien mindestens 4
Semester			Vertiefungsseminare Vertiefungswochen
1	HS 24	<p><b>FW</b> <i>m.mt.fwd.1.1</i> 2 Mathematik und ihre Methoden I</p> <p><i>k.mt.fwd.1.1</i> Mathematik und ihre Methoden I</p> <p>LÜ 2 S/BL 80%</p>	<p>Das aktuelle Angebot an Vertiefungsseminaren und Vertiefungswochen kann der Modulübersicht Vertiefungsstudien entnommen werden.</p>
2	FS 25	<p><b>ZP</b> <i>m.mt.fwd.1.2</i> 2 <b>ZP</b> <i>m.mt.fwd.2.2</i> 3 <b>FW</b> Mathematik und ihre Methoden II Mathematikunterricht auf der Sekundarstufe I</p> <p><i>k.mt.fwd.1.2</i> Mathematik und ihre Methoden II <i>k.mt.fwd.2.2</i> Mathematikunterricht auf der Sekundarstufe I</p> <p>LÜ 2 S/BL 80% LÜ 2 S 80%</p>	
3	HS 25	<p><i>m.mt.fwd.1.3</i> 2 Aktuelle Fragestellungen der Fachwissenschaft und Fachdidaktik</p> <p><b>FW</b> <i>k.mt.fwd.1.3</i> <i>k.mt.fwd.2.3</i> Aktuelle Fragestellungen der Fachwissenschaft Aktuelle Fragestellungen der Fachdidaktik</p> <p>LÜ 1 S/BL 80% LÜ 1 S/BL 80%</p>	
4	FS 26	<p><b>FW</b> <i>m.mt.fwd.1.4</i> 2 <i>m.mt.fwd.2.4</i> 3 Geometrie Lernprozesse und Kompetenzen in der Mathematik</p> <p><i>k.mt.fwd.1.4</i> <i>k.mt.fwd.2.4</i> Geometrie Lernprozesse und Kompetenzen in der Mathematik</p> <p>LÜ 2 S 80% LÜ 2 S 80%</p>	
5	HS 26	<p><b>FW</b> <i>m.mt.fwd.1.5</i> 2 Wahrscheinlichkeit und Statistik</p> <p><i>k.mt.fwd.1.5</i> Wahrscheinlichkeit und Statistik</p> <p>LÜ 2 S 80%</p>	
6	FS 27	<p><b>FW</b> <i>m.mt.fwd.1.6</i> 2 Logik und Mengenlehre</p> <p><i>k.mt.fwd.1.6</i> Logik und Mengenlehre</p> <p>LÜ 2 S 80%</p>	
7	HS 27	<p><b>DM</b> <i>m.mt.fwd.1.789</i> 4 <b>DM</b> <b>LÜ</b> <i>m.mt.fwd.2.78</i> 4 <b>LÜ</b> Einblick in die höhere Mathematik Mathematikunterricht entwickeln und reflektieren</p> <p><b>FW</b> <i>k.mt.fwd.1.7</i> <i>k.mt.fwd.2.7</i> Zahlentheorie und Algebra, Teil 1 Mathematikunterricht entwickeln</p> <p>1 S 80% 3 S 80%</p>	
8	FS 28	<p><i>k.mt.fwd.1.8</i> <i>k.mt.fwd.2.8</i> Zahlentheorie und Algebra, Teil 2 Mathematikunterricht reflektieren</p> <p>1 S 80% 1 S 80%</p>	
9	HS 28	<p><i>k.mt.fwd.1.9</i> Streifzüge in die höhere Mathematik</p> <p>2 S 80%</p>	

30 ECTS KP <sup>a)</sup>		Fachwissenschaft, Fachdidaktik, Curriculares Wissen 24		Literaturliste 2	Vertiefungsstudien mindestens 4
Semester		Studienanteile obligatorische Ausbildung <sup>b)</sup>		Vertiefungsseminare	Vertiefungswochen
1	HS 24	<b>ZP</b> <i>m.mui.fwd.1.1</i> 2 <b>FW</b> Informatik: Grundkonzepte Informatik <i>k.mui.fwd.1.1</i> Informatik: Grundkonzepte Informatik LÜ 2 S 80%	<i>m.mui.fwd.2.1</i> 1 Anwendungsinformatik <i>k.mui.fwd.2.1</i> Anwendungsinformatik LÜ 1 S 80%	<i>m.mui.fwd.3.1</i> 1 Medien: Medien- und Präsentationstechnik <i>k.mui.fwd.3.1</i> Medien: Medien- und Präsentationstechnik LÜ 1 S 80%	Das aktuelle Angebot an Vertiefungsseminaren und Vertiefungswochen kann der Modulübersicht Vertiefungsstudien entnommen werden.
2	FS 25	<b>ZP</b> <i>m.mui.fwd.1.2</i> 2 <b>FW</b> Informatik: Algorithmen und Datenstrukturen <i>k.mui.fwd.1.2</i> Informatik: Algorithmen und Datenstrukturen LÜ 2 S 80%	<i>m.mui.fwd.2.2</i> 2 Anwendungsinformatik Multimedia <i>k.mui.fwd.2.2</i> Anwendungsinformatik Multimedia LÜ 2 S/BL 80%		
3	HS 25	<b>FW</b> <i>m.mui.fwd.1.3</i> 1 Informatik: Webtechnologien <i>k.mui.fwd.1.3</i> Informatik: Webtechnologien LÜ 1 BL 80%	<b>FW</b> <i>m.mui.fwd.2.3</i> 2 Medien: Medienproduktion <i>k.mui.fwd.2.3</i> Medien: Medienproduktion LÜ 2 S/BL 80%	<i>m.mui.ll.1.3</i> 1 Literaturliste <i>k.mui.ll.1.3</i> Literaturliste, Teil 1 0 BL -	
4	FS 26		<b>FW</b> <i>m.mui.fwd.1.4</i> 2 Medien: Medienbildung <i>k.mui.fwd.1.4</i> Medien: Medienbildung (V) LÜ 1 V 80%	<i>k.mui.fwd.2.4</i> Medien: Medienbildung (S) LÜ 1 S 80%	
5	HS 26	<b>FW</b> <i>m.mui.fwd.1.5</i> 1 Informatik: Programmieren <i>k.mui.fwd.1.5</i> Informatik: Programmieren LÜ 1 BL 80%	<b>FW</b> <i>m.mui.fwd.2.5</i> 1 Informatik: Netzwerke <i>k.mui.fwd.2.5</i> Informatik: Netzwerke LÜ 1 S 80%		
6	FS 27	<i>m.mui.fwd.1.6</i> 2 Informatik: Fachdidaktik Informatik <i>k.mui.fwd.1.6</i> Informatik: Fachdidaktik Informatik LÜ 2 S 80%	<i>m.mui.fwd.2.6</i> 2 Medien: Mediendidaktik <i>k.mui.fwd.2.6</i> Medien: Mediendidaktik LÜ 2 S 80%		
7	HS 27	<i>m.mui.fwd.1.7</i> 2 Medien: Digitale Lernräume <i>k.mui.fwd.1.7</i> Medien: Digitale Lernräume LÜ 2 S 80%	<b>DM</b> <b>FW</b> <i>m.mui.fwd.2.7</i> 1 Informatik: Projekt Applikation <i>k.mui.fwd.2.7</i> Informatik: Projekt Applikation LÜ 1 S 80%		
8	FS 28			<i>m.mui.ll.1.8</i> 1 Literaturliste <i>k.mui.ll.1.8</i> Literaturliste, Teil 2 0 BL -	
9	HS 28	<b>DM</b> <b>FW</b> <i>m.mui.fwd.1.9</i> 2 Medien: Medien & Gesellschaft <i>k.mui.fwd.1.9</i> Medien: Medien und Gesellschaft LÜ 2 S 80%			

a) inkl. Studienanteile obligatorische Ausbildung  
 b) auch unter ‚Ergänzungsstudien‘ aufgelistet

40 ECTS KP		Fachwissenschaft, Fachdidaktik, Curriculares Wissen				34	Vertiefungsstudien		mindestens 6																	
Semester		Geschichte (GES)		Geografie (GEO)			Vertiefungsseminare	Vertiefungswochen																		
1	HS 24	<b>FW</b> <i>m.gt.fwd.1.1</i> 2 Einführung in die Geschichte <i>k.gt.fwd.1.1</i> LÜ 2 S/BL 80%	<b>FW</b> <i>m.gg.fwd.1.1</i> 2 Grundlagen der Geografie <i>k.gg.fwd.1.1</i> LÜ 2 S 80%																							
2	FS 25	<b>ZP</b> <i>m.gt.fwd.1.2</i> 4 <b>FW</b> <i>m.gt.fwd.1.2</i> Geschichte im Überblick <i>k.gt.fwd.1.2</i> LÜ 2 S 80%	<b>FW</b> <i>m.gt.fwd.2.2</i> 1 Schweizer Geschichte – ein Überblick <i>k.gt.fwd.2.2</i> LÜ 1 V 80%	<b>ZP</b> <i>m.gg.fwd.1.2</i> 3 <b>FW</b> <i>m.gg.fwd.1.2</i> Bevölkerungsgeografie <i>k.gg.fwd.1.2</i> LÜ 2 S 80%	<b>ZP</b> <i>m.gg.fwd.2.2</i> 1 <b>FW</b> <i>m.gg.fwd.2.2</i> Geologie und Geomorphologie <i>k.gg.fwd.2.2</i> LÜ 1 S 80%																					
3	HS 25	<b>m.rzg.fwd.1.3</b> 3 Fachwissenschaft und Fachdidaktik Gg/Gt <i>k.rzg.fwd.1.3</i> LÜ 3 S/BL 80%																								
4	FS 26	<b>m.gt.fwd.1.4</b> 2 Fachdidaktik und CW Geschichte <i>k.gt.fwd.1.4</i> LÜ 2 S 80%	<div style="border: 2px solid blue; padding: 5px;"> <p style="text-align: right;"><b>Schwerpunkt</b> 10</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th colspan="2">Geschichte (GES)</th> <th colspan="2">Geografie (GEO)</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td> <b>LÜ</b> <i>m.gt.fwd.1.56</i> 4 <b>FW</b> <i>m.gt.fwd.1.56</i> Seminar Projekt Sozialgeschichte <i>k.gt.fwd.1.5</i> Seminar Projekt Sozialgeschichte, Teil 1 LÜ 2 S/BL 80%                             </td> <td></td> <td> <b>FW</b> <i>m.gg.fwd.1.5</i> 2 Wetter – Klima – Vegetation <i>k.gg.fwd.1.5</i> LÜ 2 S 80%                             </td> <td></td> </tr> <tr> <td> <i>k.gt.fwd.1.6</i> Seminar Projekt Sozialgeschichte, Teil 2 LÜ 2 S/BL 80%                             </td> <td></td> <td> <b>FW</b> <i>m.gg.fwd.1.6</i> 2 Wirtschafts- und Stadtgeografie <i>k.gg.fwd.1.6</i> LÜ 2 S 80%                             </td> <td></td> </tr> <tr> <td> <b>DM</b> <i>m.gt.fwd.1.7</i> 2 <b>FW</b> <i>m.gt.fwd.1.7</i> Schweizer Geschichte – Vertiefung <i>k.gt.fwd.1.7</i> LÜ 2 S 80%                             </td> <td> <b>DM</b> <i>m.gt.fwd.2.7</i> 2 <b>DM</b> <i>m.gt.fwd.2.7</i> Fachdidaktik Schwerpunkt Geschichte <i>k.gt.fwd.2.7</i> LÜ 2 S 80%                             </td> <td> <b>FW</b> <i>m.gg.fwd.1.7</i> 2 Seminar Geografie <i>k.gg.fwd.1.7</i> LÜ 2 S/BL 80%                             </td> <td> <b>DM</b> <i>m.gg.fwd.2.7</i> 2 <b>DM</b> <i>m.gg.fwd.2.7</i> Fachdidaktik Schwerpunkt Geografie <i>k.gg.fwd.2.7</i> LÜ 2 S 80%                             </td> </tr> <tr> <td> <b>FW</b> <i>m.gt.fwd.1.9</i> 2 Geschichte der Gegenwart <i>k.gt.fwd.1.9</i> LÜ 2 S 80%                             </td> <td></td> <td> <b>DM</b> <i>m.gg.fwd.1.9</i> 2 <b>FW</b> <i>m.gg.fwd.1.9</i> Tourismus <i>k.gg.fwd.1.9</i> LÜ 2 S 80%                             </td> <td></td> </tr> </tbody> </table> </div>				Geschichte (GES)		Geografie (GEO)		<b>LÜ</b> <i>m.gt.fwd.1.56</i> 4 <b>FW</b> <i>m.gt.fwd.1.56</i> Seminar Projekt Sozialgeschichte <i>k.gt.fwd.1.5</i> Seminar Projekt Sozialgeschichte, Teil 1 LÜ 2 S/BL 80%		<b>FW</b> <i>m.gg.fwd.1.5</i> 2 Wetter – Klima – Vegetation <i>k.gg.fwd.1.5</i> LÜ 2 S 80%		<i>k.gt.fwd.1.6</i> Seminar Projekt Sozialgeschichte, Teil 2 LÜ 2 S/BL 80%		<b>FW</b> <i>m.gg.fwd.1.6</i> 2 Wirtschafts- und Stadtgeografie <i>k.gg.fwd.1.6</i> LÜ 2 S 80%		<b>DM</b> <i>m.gt.fwd.1.7</i> 2 <b>FW</b> <i>m.gt.fwd.1.7</i> Schweizer Geschichte – Vertiefung <i>k.gt.fwd.1.7</i> LÜ 2 S 80%	<b>DM</b> <i>m.gt.fwd.2.7</i> 2 <b>DM</b> <i>m.gt.fwd.2.7</i> Fachdidaktik Schwerpunkt Geschichte <i>k.gt.fwd.2.7</i> LÜ 2 S 80%	<b>FW</b> <i>m.gg.fwd.1.7</i> 2 Seminar Geografie <i>k.gg.fwd.1.7</i> LÜ 2 S/BL 80%	<b>DM</b> <i>m.gg.fwd.2.7</i> 2 <b>DM</b> <i>m.gg.fwd.2.7</i> Fachdidaktik Schwerpunkt Geografie <i>k.gg.fwd.2.7</i> LÜ 2 S 80%	<b>FW</b> <i>m.gt.fwd.1.9</i> 2 Geschichte der Gegenwart <i>k.gt.fwd.1.9</i> LÜ 2 S 80%		<b>DM</b> <i>m.gg.fwd.1.9</i> 2 <b>FW</b> <i>m.gg.fwd.1.9</i> Tourismus <i>k.gg.fwd.1.9</i> LÜ 2 S 80%	
Geschichte (GES)		Geografie (GEO)																								
<b>LÜ</b> <i>m.gt.fwd.1.56</i> 4 <b>FW</b> <i>m.gt.fwd.1.56</i> Seminar Projekt Sozialgeschichte <i>k.gt.fwd.1.5</i> Seminar Projekt Sozialgeschichte, Teil 1 LÜ 2 S/BL 80%		<b>FW</b> <i>m.gg.fwd.1.5</i> 2 Wetter – Klima – Vegetation <i>k.gg.fwd.1.5</i> LÜ 2 S 80%																								
<i>k.gt.fwd.1.6</i> Seminar Projekt Sozialgeschichte, Teil 2 LÜ 2 S/BL 80%		<b>FW</b> <i>m.gg.fwd.1.6</i> 2 Wirtschafts- und Stadtgeografie <i>k.gg.fwd.1.6</i> LÜ 2 S 80%																								
<b>DM</b> <i>m.gt.fwd.1.7</i> 2 <b>FW</b> <i>m.gt.fwd.1.7</i> Schweizer Geschichte – Vertiefung <i>k.gt.fwd.1.7</i> LÜ 2 S 80%	<b>DM</b> <i>m.gt.fwd.2.7</i> 2 <b>DM</b> <i>m.gt.fwd.2.7</i> Fachdidaktik Schwerpunkt Geschichte <i>k.gt.fwd.2.7</i> LÜ 2 S 80%	<b>FW</b> <i>m.gg.fwd.1.7</i> 2 Seminar Geografie <i>k.gg.fwd.1.7</i> LÜ 2 S/BL 80%	<b>DM</b> <i>m.gg.fwd.2.7</i> 2 <b>DM</b> <i>m.gg.fwd.2.7</i> Fachdidaktik Schwerpunkt Geografie <i>k.gg.fwd.2.7</i> LÜ 2 S 80%																							
<b>FW</b> <i>m.gt.fwd.1.9</i> 2 Geschichte der Gegenwart <i>k.gt.fwd.1.9</i> LÜ 2 S 80%		<b>DM</b> <i>m.gg.fwd.1.9</i> 2 <b>FW</b> <i>m.gg.fwd.1.9</i> Tourismus <i>k.gg.fwd.1.9</i> LÜ 2 S 80%																								
5	HS 26	<b>m.gg.fwd.2.5</b> 2 Fachdidaktik und CW Geografie <i>k.gg.fwd.2.5</i> LÜ 2 S/BL 80%																								
6	FS 27	<b>m.rzg.fwd.2.6</b> 2 Bereichsdidaktik Räume, Zeiten, Gesellschaften <i>k.rzg.fwd.2.6</i> LÜ 2 S 80%	<b>FW</b> <i>m.gg.fwd.2.6</i> 1 Räumliche Orientierung <i>k.gg.fwd.2.6</i> LÜ BL																							
7	HS 27																									
8	FS 28																									
9	HS 28	<b>m.rzg.fwd.1.9</b> 1 Fachdidaktik Politische Bildung <i>k.rzg.fwd.1.9</i> LÜ 1 S 80%																								

Das aktuelle Angebot an Vertiefungsseminaren und Vertiefungswochen kann der Modulübersicht Vertiefungsstudien entnommen werden.



# Natur und Technik (NT)

## Ba-Ma-Studiengang Sek I, Studienjahrgang 2024–29



40 ECTS KP		Fachwissenschaft, Fachdidaktik, Curriculares Wissen 34		Vertiefungsstudien mindestens 6		
Semester		Vertiefungsseminare		Vertiefungswochen		
1	HS 24	ZP 3 LÜ <i>m.nt.fwd.1.12</i> 4 FW Grundlagen der Naturwissenschaften <i>k.nt.fwd.1.1</i> Grundlagen der Naturwissenschaften, Teil 1 2 S/BL 80%	FW <i>m.nt.bw.1.1</i> 2 Experimentierkurs Labor Sek I (ELSI) <i>k.nt.bw.1.1</i> Experimentierkurs Labor Sek I (ELSI) LÜ KW 6 BW 100%	Das aktuelle Angebot an Vertiefungsseminaren und Vertiefungswochen kann der Modulübersicht Vertiefungsstudien entnommen werden.		
2	FS 25	<i>k.nt.fwd.1.2</i> Grundlagen der Naturwissenschaften, Teil 2 2 S/BL 80%	<i>m.nt.fwd.2.2</i> 2 Bereichsdidaktik Natur und Technik 1 <i>k.nt.fwd.2.2</i> Bereichsdidaktik Natur und Technik 1 LÜ 2 S 80%			FW <i>m.nt.fwd.3.2</i> 2 Praktische Biologie <i>k.nt.fwd.3.2</i> Praktische Biologie LÜ 2 L 80%
3	HS 25	FW <i>m.nt.fwd.1.3</i> 2 Chemie konkret <i>k.nt.fwd.1.3</i> Chemie konkret LÜ 2 S 80%	FW <i>m.nt.fwd.2.3</i> 2 Naturwissenschaften aktuell <i>k.nt.fwd.2.3</i> Naturwissenschaften aktuell LÜ 2 S/BL 80%			
4	FS 26	FW <i>m.nt.fwd.1.4</i> 2 Praktische Chemie <i>k.nt.fwd.1.4</i> Praktische Chemie LÜ 2 L 80%				
5	HS 26	<i>m.nt.fwd.1.5</i> 2 Bereichsdidaktik Natur und Technik 2 <i>k.nt.fwd.1.5</i> Bereichsdidaktik Natur und Technik 2 LÜ 2 S 80%	FW <i>m.nt.fwd.2.5</i> 2 Technik <i>k.nt.fwd.2.5</i> Technik LÜ 2 L 80%			FW <i>m.nt.fwd.3.5</i> 1 Sachkenntnisse im Umgang mit Gefahrenstoffen <sup>a)</sup> <i>k.nt.fwd.3.5</i> Sachkenntnisse im Umgang mit Gefahrenstoffen LÜ 1 Tg S 80%
6	FS 27	FW <i>m.nt.fwd.1.6</i> 2 Biologie: Ökologie <i>k.nt.fwd.1.6</i> Biologie: Ökologie LÜ 2 S/BL 80%	FW <i>m.nt.fwd.2.6</i> 2 Praktische Physik <i>k.nt.fwd.2.6</i> Praktische Physik LÜ 2 L 80%			FW <i>m.nt.fwd.3.6</i> 1 Biologie: Artenkunde <i>k.nt.fwd.3.6</i> Biologie: Artenkunde LÜ BL -
7	HS 27	DM FW <i>m.nt.fwd.1.7</i> 2 Physik: Schwingungen und Wellen <i>k.nt.fwd.1.7</i> Physik: Schwingungen und Wellen LÜ 2 S 80%	<i>m.nt.fwd.2.7</i> 2 Bereichsdidaktik Natur und Technik 3 <i>k.nt.fwd.2.7</i> Bereichsdidaktik Natur und Technik 3 LÜ 2 S 80%			
8	FS 28					
9	HS 28	DM FW <i>m.nt.fwd.1.9</i> 2 Biologie: Evolutionsbiologie der Organismen <i>k.nt.fwd.1.9</i> Biologie: Evolutionsbiologie der Organismen LÜ 2 S 80%	DM FW <i>m.nt.fwd.2.9</i> 2 Faszination Chemie <i>k.nt.fwd.2.9</i> Faszination Chemie LÜ 2 S 80%			

a) Kurstag in KW 36, Prüfung bis Ende Studium

# Bewegung und Sport (BSP)

Ba-Ma-Studiengang Sek I, Studienjahrgang 2024–29



30 ECTS KP	Fachwiss., Fachdidaktik, Curric. Wissen <b>EN</b> 24	Literaturliste 2	Vertiefungsstudien <b>mindestens 4</b>
			Vertiefungsseminare <b>Vertiefungswochen</b>
Semester <b>1</b> HS 24	<b>ZP</b> <b>LÜ</b> <i>m.bsp.fwd.1.12</i> <b>6</b> CW: Grundlagen Bewegung und Sport <i>k.bsp.fwd.1.1</i> CW: Grundlagen Bewegung und Sport, Teil 1 4 S 80%		Das aktuelle Angebot an Vertiefungsseminaren und Vertiefungswochen kann der Modulübersicht Vertiefungsstudien entnommen werden.
Semester <b>2</b> FS 25	<i>k.bsp.fwd.1.2</i> CW: Grundlagen Bewegung und Sport, Teil 2 2 S 80%		
Semester <b>3</b> HS 25	<b>FW</b> <i>m.bsp.fwd.1.3</i> <b>3</b> Sport und Gesellschaft <i>k.bsp.fwd.1.3</i> Sport und Gesellschaft <b>LÜ</b> 3 S 80%	<i>m.bsp.ll.1.3</i> <b>1</b> Literaturliste <i>k.bsp.ll.1.3</i> Literaturliste, Teil 1 0 BL -	
Semester <b>4</b> FS 26	<b>FW</b> <i>m.bsp.fwd.1.4</i> <b>2</b> Bewegungswissenschaften und Tanz <i>k.bsp.fwd.1.4</i> Bewegungswissenschaften und Tanz <b>LÜ</b> 2 S/BL 80%	<b>LÜ</b> <i>m.bsp.fwd.2.45</i> <b>4</b> Fachdidaktik Bewegung und Sport <i>k.bsp.fwd.2.4</i> Fachdidaktik Bewegung und Sport, Teil 1 2 S 80%	
Semester <b>5</b> HS 26	<b>FW</b> <i>m.bsp.fwd.1.5</i> <b>1</b> Schwimmen <i>k.bsp.fwd.1.5</i> Schwimmen <b>LÜ</b> 1 S 80%	<i>k.bsp.fwd.2.5</i> Fachdidaktik Bewegung und Sport, Teil 2 2 S 80%	
Semester <b>6</b> FS 27	<b>FW</b> <i>m.bsp.fwd.1.6</i> <b>4</b> Weiterführende Kompetenzen I BSp <i>k.bsp.fwd.1.6</i> Weiterführende Kompetenzen I Bew. und Sport <b>LÜ</b> 4 S 80%		
Semester <b>7</b> HS 27	<b>DM</b> <b>FW</b> <i>m.bsp.fwd.1.7</i> <b>2</b> CW: Erweiterung Bewegung und Sport <i>k.bsp.fwd.1.7</i> CW: Erweiterung Bewegung und Sport <b>LÜ</b> 2 S 80%		
Semester <b>8</b> FS 28		<i>m.bsp.ll.1.8</i> <b>1</b> Literaturliste <i>k.bsp.ll.1.8</i> Literaturliste, Teil 2 0 BL -	
Semester <b>9</b> HS 28	<b>FW</b> <i>m.bsp.fwd.1.9</i> <b>2</b> Weiterführende Kompetenzen II BSp <i>k.bsp.fwd.1.9</i> Weiterführende Kompetenzen II Bew. und Sport <b>LÜ</b> 2 S 80%		
	<b>Zusätzliche Ausbildungsinhalte<sup>a)</sup> 0</b> <i>m.bsp.nn.1.0</i> <b>0</b> SLRG Brevet Plus Pool <i>k.bsp.nn.1.0</i> SLRG Brevet Plus Pool extern		

a) bis Ende 6. Semester

# Bildnerisches Gestalten (BG)

## Ba-Ma-Studiengang Sek I, Studienjahrgang 2024–29



30 ECTS KP	Fachwiss., Fachdidaktik, Curric. Wissen <b>EN</b> 24	Literaturliste 2	Vertiefungsstudien <b>mindestens 4</b>
Semester			Vertiefungsseminare <b>Vertiefungswochen</b>
<b>1</b> HS 24	<b>m.bg.fwd.1.1</b> <sup>3</sup> Dreidimensionale Gestaltung <i>k.bg.fwd.1.1</i> Dreidimensionale LÜ 3 S 80%		Das aktuelle Angebot an Vertiefungsseminaren und Vertiefungswochen kann der Modulübersicht Vertiefungsstudien entnommen werden.
<b>2</b> FS 25	<b>m.bg.fwd.1.2</b> <sup>3</sup> Grundlagen Grafik <i>k.bg.fwd.1.2</i> Grundlagen Grafik LÜ 3 S 80%		
<b>3</b> HS 25	<b>m.bg.fwd.1.3</b> <sup>3</sup> Material <i>k.bg.fwd.1.3</i> Material LÜ 3 S 80%	<b>m.bg.ll.1.3</b> <sup>1</sup> Literaturliste <i>k.bg.ll.1.3</i> Literaturliste, Teil 1 0 BL -	
<b>4</b> FS 26	<b>m.bg.fwd.1.4</b> <sup>3</sup> Farbe und Fachdidaktik <i>k.bg.fwd.1.4</i> Farbe und Fachdidaktik LÜ 3 S 80%		
<b>5</b> HS 26	<b>m.bg.fwd.1.5</b> <sup>3</sup> Projekte im öffentlichen Raum <i>k.bg.fwd.1.5</i> Projekte im öffentlichen Raum LÜ 3 S/BL 80%		
<b>6</b> FS 27	<b>m.bg.fwd.1.6</b> <sup>3</sup> Druckgrafik <i>k.bg.fwd.1.6</i> Druckgrafik LÜ 3 S/BL 80%		
<b>7</b> HS 27	<b>m.bg.fwd.1.7</b> <sup>2</sup> <b>DM</b> <b>m.bg.fwd.2.7</b> <sup>2</sup> Malereiprojekte <b>FW</b> Kunstgeschichte <i>k.bg.fwd.1.7</i> <i>k.bg.fwd.2.7</i> Malereiprojekte Kunstgeschichte LÜ 2 S/BL 80% LÜ 2 S 80%		
<b>8</b> FS 28		<b>m.bg.ll.1.8</b> <sup>1</sup> Literaturliste <i>k.bg.ll.1.8</i> Literaturliste, Teil 2 0 BL -	
<b>9</b> HS 28	<b>m.bg.fwd.1.9</b> <sup>2</sup> Kunstvermittlung und Fachdidaktik <i>k.bg.fwd.1.9</i> Kunstvermittlung und Fachdidaktik LÜ 2 S/BL 80%		

30 ECTS KP		Fachwiss., Fachdidaktik, Curric. Wissen EN 28	Vertiefungsstudien mindestens 2
		gemeinsam mit PHTG	Vertiefungsseminare Vertiefungswochen
Semester 1 HS 24	ZP LÜ m.tcg.fwd.1.12 5 Grundlagen Technisches Gestalten k.tcg.fwd.1.1 Grundlagen Gestaltung / 2 S 80%		Das aktuelle Angebot an Vertiefungsseminaren und Vertiefungswochen kann der Modulübersicht Vertiefungsstudien entnommen werden.
Semester 2 FS 25	FW k.tcg.fwd.1.2 Designprozesse 3 S 80%	ZP m.tcg.bw.1.2 2 FW BfU-Kurs Maschinenkenntnisse k.tcg.bw.1.2 PHTG BfU-Kurs Maschinenkenntnisse LÜ KW 7 BW 100%	
Semester 3 HS 25	FW m.ttg.fwd.1.3 TTG-Projekte / Bereichsdidaktik k.ttg.fwd.1.3 TTG-Projekte / Bereichsdidaktik LÜ 2 S 80%	FW m.tcg.bw.1.3 Metall <sup>a)</sup> k.tcg.bw.1.3 PHTG Metall LÜ KW 42 BW 100%	
Semester 4 FS 26	m.tcg.fwd.1.4 Fachdidaktik Basic k.tcg.fwd.1.4 Fachdidaktik Basic LÜ 2 S 80%	FW m.tcg.bw.1.4 Leuchten k.tcg.bw.1.4 PHTG Leuchten LÜ KW 15 BW 100%	
Semester 5 HS 26	m.tcg.fwd.1.5 Fachdidaktik Plus k.tcg.fwd.1.5 Fachdidaktik Plus LÜ 2 S/BL 80%	FW m.tcg.bw.1.5 Antrieb und Bewegung k.tcg.bw.1.5 PHTG Antrieb und Bewegung LÜ KW 41 BW 100%	
Semester 6 FS 27	FW m.tcg.fwd.1.6 Technisches Design k.tcg.fwd.1.6 Technisches Design LÜ 3 S 80%		
Semester 7 HS 27	FW m.tcg.fwd.1.7 Berufsfeldbezug TcG k.tcg.fwd.1.7 Berufsfeldbezug TcG LÜ 2 extern 80%	FW m.tcg.bw.1.7 Flugobjekte k.tcg.bw.1.7 PHTG Flugobjekte LÜ KW 42 BW 100%	
Semester 8 FS 28			
Semester 9 HS 28	DM m.tcg.fwd.1.9 Thematische Projekte k.tcg.fwd.1.9 Thematische Projekte LÜ 2 S 80%		

a) Studierende im Mobilitätssemester holen die Blockwoche ‚Metall‘ im 5. Semester als Vertiefungswoche nach.

# Textiles Gestalten (TXG)

Ba-Ma-Studiengang Sek I, Studienjahrgang 2024–29



30 ECTS KP	Fachwissenschaft, Fachdidaktik, Curriculares Wissen <span style="color:red">EN</span> 26	Literaturliste 2	Vertiefungsstudien <span style="color:black">mindestens 2</span>	
	gemeinsam mit PHTG		<span style="background-color:#d9ead3; padding: 2px;">Vertiefungsseminare</span> <span style="background-color:#d9ead3; padding: 2px;">Vertiefungswochen</span>	
<b>Semester 1</b> HS 24	<span style="background-color:#d9ead3; padding: 2px;">ZP</span> <span style="background-color:#d9ead3; padding: 2px;">FW</span> <i>m.txg.fwd.1.12</i> <span style="background-color:#d9ead3; padding: 2px;">4</span> Grundlagen Textiles Gestalten <i>k.txg.fwd.1.1</i> Der rote Faden... LÜ 2 S 80%		Das aktuelle Angebot an Vertiefungsseminaren und Vertiefungswochen kann der Modulübersicht Vertiefungsstudien entnommen werden.	
<b>Semester 2</b> FS 25	<span style="background-color:#d9ead3; padding: 2px;">FW</span> <i>m.txg.fwd.1.2</i> <span style="background-color:#d9ead3; padding: 2px;">2</span> Textildesign / Textildruck <i>k.txg.fwd.1.2</i> gehäkelt und gestrickt LÜ 2 S 80%	<span style="background-color:#d9ead3; padding: 2px;">FW</span> <i>m.txg.bw.1.2</i> <span style="background-color:#d9ead3; padding: 2px;">2</span> Textildesign / Textildruck <i>k.txg.bw.1.2</i> Textildesign / Textildruck LÜ KW 15 BW 100%		
<b>Semester 3</b> HS 25	<span style="background-color:#d9ead3; padding: 2px;">FW</span> <i>m.ttg.fwd.1.3</i> <span style="background-color:#d9ead3; padding: 2px;">2</span> TTG-Projekte / Bereichsdidaktik <i>k.ttg.fwd.1.3</i> TTG-Projekte / Bereichsdidaktik LÜ 2 S 80%	<span style="background-color:#d9ead3; padding: 2px;">FW</span> <i>m.txg.bw.1.3</i> <span style="background-color:#d9ead3; padding: 2px;">2</span> In die Hose steigen <i>k.txg.bw.1.3</i> In die Hose steigen LÜ KW 36 BW 100%		<span style="background-color:#d9ead3; padding: 2px;">m.txg.ll.1.3</span> <span style="background-color:#d9ead3; padding: 2px;">1</span> Literaturliste <i>k.txg.ll.1.3</i> Literaturliste, Teil 1 0 BL -
<b>Semester 4</b> FS 26	<span style="background-color:#d9ead3; padding: 2px;">m.txg.fwd.1.4</span> <span style="background-color:#d9ead3; padding: 2px;">2</span> <span style="background-color:#d9ead3; padding: 2px;">FW</span> <i>m.txg.fwd.2.4</i> <span style="background-color:#d9ead3; padding: 2px;">2</span> <span style="background-color:#d9ead3; padding: 2px;">FW</span> <i>m.txg.bw.1.4</i> <span style="background-color:#d9ead3; padding: 2px;">2</span> Fachdidaktik Basic    Stich um Stich    Schnittwerk T-Shirt <i>k.txg.fwd.1.4</i> Fachdidaktik Basic <i>k.txg.fwd.2.4</i> Stich um Stich <i>k.txg.bw.1.4</i> Schnittwerk T-Shirt LÜ 2 S 80%    LÜ 2 S 80%    LÜ KW 7 BW 100%			
<b>Semester 5</b> HS 26	<span style="background-color:#d9ead3; padding: 2px;">m.txg.fwd.1.5</span> <span style="background-color:#d9ead3; padding: 2px;">3</span> Fachdidaktik Plus <i>k.txg.fwd.1.5</i> Fachdidaktik Plus LÜ 3 S 80%	<span style="background-color:#d9ead3; padding: 2px;">FW</span> <i>m.txg.bw.1.5</i> <span style="background-color:#d9ead3; padding: 2px;">2</span> Taschen und Co. <i>k.txg.bw.1.5</i> Taschen und Co. LÜ KW 42 BW 100%		
<b>Semester 6</b> FS 27				
<b>Semester 7</b> HS 27		<span style="background-color:#d9ead3; padding: 2px;">FW</span> <i>m.txg.bw.1.7</i> <span style="background-color:#d9ead3; padding: 2px;">2</span> Haut & Hülle <i>k.txg.bw.1.7</i> Haut & Hülle LÜ KW 41 BW 100%		
<b>Semester 8</b> FS 28		<span style="background-color:#d9ead3; padding: 2px;">m.txg.ll.1.8</span> <span style="background-color:#d9ead3; padding: 2px;">1</span> Literaturliste <i>k.txg.ll.1.8</i> Literaturliste, Teil 2 0 BL -		
<b>Semester 9</b> HS 28	<span style="background-color:#d9ead3; padding: 2px;">DM</span> <span style="background-color:#d9ead3; padding: 2px;">FW</span> <i>m.txg.fwd.1.9</i> <span style="background-color:#d9ead3; padding: 2px;">3</span> MachArt <i>k.txg.fwd.1.9</i> MachArt LÜ 3 S 80%			

# Musik (MUS)

Ba-Ma-Studiengang Sek I, Studienjahrgang 2024–29

30 ECTS KP	Fachwissenschaft, Fachdidaktik, Curriculares Wissen <span style="background-color: #f08080;">EN</span> 24	Literaturliste 2	Vertiefungsstudien <span style="background-color: #90ee90;">mindestens 4</span>
Semester 1 HS 24	<div style="border: 1px solid #0070c0; padding: 5px;"> <div style="display: flex; justify-content: space-between; align-items: center;"> <span style="background-color: #ffcc00; padding: 2px;">ZP</span> <span style="background-color: #ffff00; padding: 2px;">LÜ</span> </div> <div style="text-align: center; margin-top: 5px;"> <b>m.mu.fwd.1.12</b>                      Grundlagen Musik <span style="float: right; background-color: #333; color: white; padding: 2px;">6</span> </div> <div style="display: flex; justify-content: space-around; margin-top: 5px;"> <div style="border: 1px solid #0070c0; padding: 2px; width: 45%;"> <div style="display: flex; justify-content: space-between; align-items: center;"> <span style="background-color: #0070c0; color: white; padding: 2px;">FW</span> <span style="font-size: 8px;">k.mu.fwd.1.1</span> </div> <div style="text-align: center; font-size: 8px;">Stimme</div> <div style="display: flex; justify-content: space-between; font-size: 8px;"> <span>1</span> <span style="background-color: #ccc; padding: 0 2px;">S</span> <span>80%</span> </div> </div> <div style="border: 1px solid #0070c0; padding: 2px; width: 45%;"> <div style="display: flex; justify-content: space-between; align-items: center;"> <span style="font-size: 8px;">k.mu.fwd.2.1</span> </div> <div style="text-align: center; font-size: 8px;">Grundlagen Musik, Teil 1</div> <div style="display: flex; justify-content: space-between; font-size: 8px;"> <span>2</span> <span style="background-color: #ccc; padding: 0 2px;">S</span> <span>80%</span> </div> </div> </div> </div>		<div style="display: flex; justify-content: space-between; border-bottom: 1px solid #90ee90;"> <span>Vertiefungsseminare<sup>a)</sup></span> <span>Vertiefungswochen</span> </div> <p style="font-size: 8px; margin-top: 5px;">Das aktuelle Angebot an Vertiefungsseminaren und Vertiefungswochen kann der Modulübersicht Vertiefungsstudien entnommen werden.</p>
Semester 2 FS 25	<div style="border: 1px solid #0070c0; padding: 5px;"> <div style="display: flex; justify-content: space-around; margin-top: 5px;"> <div style="border: 1px solid #0070c0; padding: 2px; width: 45%;"> <div style="display: flex; justify-content: space-between; align-items: center;"> <span style="background-color: #0070c0; color: white; padding: 2px;">FW</span> <span style="font-size: 8px;">k.mu.fwd.1.2</span> </div> <div style="text-align: center; font-size: 8px;">Gehörbildung</div> <div style="display: flex; justify-content: space-between; font-size: 8px;"> <span>1</span> <span style="background-color: #ccc; padding: 0 2px;">S</span> <span>80%</span> </div> </div> <div style="border: 1px solid #0070c0; padding: 2px; width: 45%;"> <div style="display: flex; justify-content: space-between; align-items: center;"> <span style="font-size: 8px;">k.mu.fwd.2.2</span> </div> <div style="text-align: center; font-size: 8px;">Grundlagen Musik, Teil 2</div> <div style="display: flex; justify-content: space-between; font-size: 8px;"> <span>2</span> <span style="background-color: #ccc; padding: 0 2px;">S</span> <span>80%</span> </div> </div> </div> </div>		
Semester 3 HS 25	<div style="display: flex; justify-content: space-around;"> <div style="border: 1px solid #0070c0; padding: 5px; width: 45%;"> <div style="display: flex; justify-content: space-between; align-items: center;"> <span style="background-color: #0070c0; color: white; padding: 2px;">FW</span> <span style="font-size: 8px;">m.mu.fwd.1.3</span> </div> <div style="text-align: center; font-size: 8px;">Harmonielehre</div> <div style="display: flex; justify-content: space-between; font-size: 8px;"> <span style="background-color: #ffff00; padding: 2px;">LÜ</span> <span>1</span> <span style="background-color: #ccc; padding: 0 2px;">BL</span> <span>80%</span> </div> </div> <div style="border: 1px solid #0070c0; padding: 5px; width: 45%;"> <div style="display: flex; justify-content: space-between; align-items: center;"> <span style="background-color: #0070c0; color: white; padding: 2px;">FW</span> <span style="font-size: 8px;">m.mu.fwd.2.3</span> </div> <div style="text-align: center; font-size: 8px;">Klassische Musik und Musical</div> <div style="display: flex; justify-content: space-between; font-size: 8px;"> <span style="background-color: #ffff00; padding: 2px;">LÜ</span> <span>2</span> <span style="background-color: #ccc; padding: 0 2px;">BL</span> <span>80%</span> </div> </div> </div>	<div style="border: 1px solid #a08060; padding: 5px; width: 100%;"> <div style="display: flex; justify-content: space-between; align-items: center;"> <span style="font-size: 8px;">m.mu.ll.1.3</span> <span style="background-color: #333; color: white; padding: 2px;">1</span> </div> <div style="text-align: center; font-size: 8px;">Literaturliste</div> <div style="display: flex; justify-content: space-between; font-size: 8px; margin-top: 5px;"> <span style="font-size: 8px;">k.mu.ll.1.3</span> </div> <div style="text-align: center; font-size: 8px;">Literaturliste, Teil 1</div> <div style="display: flex; justify-content: space-between; font-size: 8px;"> <span>0</span> <span style="background-color: #ccc; padding: 0 2px;">BL</span> <span>-</span> </div> </div>	
Semester 4 FS 26	<div style="border: 1px solid #0070c0; padding: 5px; width: 100%;"> <div style="display: flex; justify-content: space-between; align-items: center;"> <span style="font-size: 8px;">m.mu.fwd.1.4</span> <span style="background-color: #333; color: white; padding: 2px;">3</span> </div> <div style="text-align: center; font-size: 8px;">Fachdidaktik Musik</div> <div style="display: flex; justify-content: space-between; font-size: 8px; margin-top: 5px;"> <span style="background-color: #ffff00; padding: 2px;">LÜ</span> <span>3</span> <span style="background-color: #ccc; padding: 0 2px;">S</span> <span>80%</span> </div> </div>		
Semester 5 HS 26	<div style="border: 1px solid #0070c0; padding: 5px; width: 100%;"> <div style="display: flex; justify-content: space-between; align-items: center;"> <span style="background-color: #0070c0; color: white; padding: 2px;">FW</span> <span style="font-size: 8px;">m.mu.fwd.1.5</span> </div> <div style="text-align: center; font-size: 8px;">Jazz und PopRock</div> <div style="display: flex; justify-content: space-between; font-size: 8px; margin-top: 5px;"> <span style="background-color: #ffff00; padding: 2px;">LÜ</span> <span>2</span> <span style="background-color: #ccc; padding: 0 2px;">S</span> <span>80%</span> </div> </div>		
Semester 6 FS 27	<div style="display: flex; justify-content: space-around;"> <div style="border: 1px solid #0070c0; padding: 5px; width: 30%;"> <div style="display: flex; justify-content: space-between; align-items: center;"> <span style="font-size: 8px;">m.mu.fwd.1.6</span> <span style="background-color: #333; color: white; padding: 2px;">3</span> </div> <div style="text-align: center; font-size: 8px;">Bandspiel</div> <div style="display: flex; justify-content: space-between; font-size: 8px; margin-top: 5px;"> <span style="background-color: #ffff00; padding: 2px;">LÜ</span> <span>3</span> <span style="background-color: #ccc; padding: 0 2px;">S</span> <span>80%</span> </div> </div> <div style="border: 1px solid #0070c0; padding: 5px; width: 30%;"> <div style="display: flex; justify-content: space-between; align-items: center;"> <span style="font-size: 8px;">m.mu.fwd.2.6</span> <span style="background-color: #333; color: white; padding: 2px;">2</span> </div> <div style="text-align: center; font-size: 8px;">Liedbegleitung III Klavier</div> <div style="display: flex; justify-content: space-between; font-size: 8px; margin-top: 5px;"> <span style="background-color: #ffff00; padding: 2px;">LÜ</span> <span>2</span> <span style="background-color: #ccc; padding: 0 2px;">S</span> <span>80%</span> </div> </div> <div style="border: 1px solid #0070c0; padding: 5px; width: 30%;"> <div style="display: flex; justify-content: space-between; align-items: center;"> <span style="font-size: 8px;">m.mu.fwd.3.6</span> <span style="background-color: #333; color: white; padding: 2px;">2</span> </div> <div style="text-align: center; font-size: 8px;">Liedbegleitung III Gitarre</div> <div style="display: flex; justify-content: space-between; font-size: 8px; margin-top: 5px;"> <span style="background-color: #ffff00; padding: 2px;">LÜ</span> <span>2</span> <span style="background-color: #ccc; padding: 0 2px;">S</span> <span>80%</span> </div> </div> </div>		
Semester 7 HS 27	<div style="display: flex; justify-content: space-around;"> <div style="border: 1px solid #0070c0; padding: 5px; width: 45%;"> <div style="display: flex; justify-content: space-between; align-items: center;"> <span style="font-size: 8px;">m.mu.fwd.1.7</span> <span style="background-color: #333; color: white; padding: 2px;">1</span> </div> <div style="text-align: center; font-size: 8px;">Dirigieren</div> <div style="display: flex; justify-content: space-between; font-size: 8px; margin-top: 5px;"> <span style="background-color: #ffff00; padding: 2px;">LÜ</span> <span>1</span> <span style="background-color: #ccc; padding: 0 2px;">S</span> <span>80%</span> </div> </div> <div style="border: 1px solid #0070c0; padding: 5px; width: 45%;"> <div style="display: flex; justify-content: space-between; align-items: center;"> <span style="background-color: #0070c0; color: white; padding: 2px;">FW</span> <span style="font-size: 8px;">m.mu.fwd.2.7</span> </div> <div style="text-align: center; font-size: 8px;">Arrangieren</div> <div style="display: flex; justify-content: space-between; font-size: 8px; margin-top: 5px;"> <span style="background-color: #ffff00; padding: 2px;">LÜ</span> <span>2</span> <span style="background-color: #ccc; padding: 0 2px;">S</span> <span>80%</span> </div> </div> </div>		
Semester 8 FS 28		<div style="border: 1px solid #a08060; padding: 5px; width: 100%;"> <div style="display: flex; justify-content: space-between; align-items: center;"> <span style="font-size: 8px;">m.mu.ll.1.8</span> <span style="background-color: #333; color: white; padding: 2px;">1</span> </div> <div style="text-align: center; font-size: 8px;">Literaturliste</div> <div style="display: flex; justify-content: space-between; font-size: 8px; margin-top: 5px;"> <span style="font-size: 8px;">k.mu.ll.1.8</span> </div> <div style="text-align: center; font-size: 8px;">Literaturliste, Teil 2</div> <div style="display: flex; justify-content: space-between; font-size: 8px;"> <span>0</span> <span style="background-color: #ccc; padding: 0 2px;">BL</span> <span>-</span> </div> </div>	
Semester 9 HS 28	<div style="border: 1px solid #0070c0; padding: 5px; width: 100%;"> <div style="display: flex; justify-content: space-between; align-items: center;"> <span style="background-color: #ff0000; color: white; padding: 2px;">DM</span> <span style="background-color: #0070c0; color: white; padding: 2px;">FW</span> <span style="font-size: 8px;">m.mu.fwd.1.9</span> </div> <div style="text-align: center; font-size: 8px;">Musikpraxis</div> <div style="display: flex; justify-content: space-between; font-size: 8px; margin-top: 5px;"> <span style="background-color: #ffff00; padding: 2px;">LÜ</span> <span>2</span> <span style="background-color: #ccc; padding: 0 2px;">S</span> <span>80%</span> </div> </div>		

- a) 1 Semester Chor ist obligatorisch.
- b) Studierende wählen entweder Liedbegleitung III Klavier oder Gitarre.

# Wirtschaft, Arbeit, Haushalt (WAH)

## Ba-Ma-Studiengang Sek I, Studienjahrgang 2024–29



30 ECTS KP	FW, FD, CW EN 26	Literaturliste 0	Vertiefungsstudien mindestens 4
Semester <b>1</b> HS 24	<p><b>ZP</b> <i>m.wah.fwd.1.12</i> <b>6</b> Grundlagen WAH</p> <p><b>FW</b></p> <p><i>k.wah.fwd.1.1</i> Grundzubereitungsarten <b>LÜ</b> 4 S 80%</p>		<p><b>Vertiefungsseminare</b> <b>Vertiefungswochen</b></p> <p>Das aktuelle Angebot an Vertiefungsseminaren und Vertiefungswochen kann der Modulübersicht Vertiefungsstudien entnommen werden.</p>
Semester <b>2</b> FS 25	<p><i>k.wah.fwd.1.2</i> Wirtschaft und Konsum <b>LÜ</b> 2 S 80%</p>		
Semester <b>3</b> HS 25	<p><i>m.wah.fwd.1.3</i> <b>3</b> Wirtschaft und Märkte</p> <p><i>k.wah.fwd.1.3</i> Wirtschaft und Märkte <b>LÜ</b> 3 BL 80%</p>	<p><i>m.wah.ll.1.3</i> <b>0</b> Literaturliste</p> <p><i>k.wah.ll.1.3</i> Literaturliste 0 BL -</p>	
Semester <b>4</b> FS 26	<p><i>m.wah.fwd.1.4</i> <b>3</b> Fachdidaktik WAH</p> <p><i>k.wah.fwd.1.4</i> Fachdidaktik WAH <b>LÜ</b> 3 S 80%</p>		
Semester <b>5</b> HS 26	<p><b>FW</b> <i>m.wah.fwd.1.5</i> <b>3</b> Ernährung</p> <p><i>k.wah.fwd.1.5</i> Ernährung <b>LÜ</b> 2 S 80%</p>		
Semester <b>6</b> FS 27	<p><b>FW</b> <i>m.wah.fwd.1.6</i> <b>4</b> Kulturelle Aspekte der Nahrungszubereitung</p> <p><i>k.wah.fwd.1.6</i> Kulturelle Aspekte der Nahrungszubereitung <b>LÜ</b> 4 S 80%</p>		
Semester <b>7</b> HS 27	<p><b>FW</b> <i>m.wah.fwd.1.7</i> <b>4</b> Nahrungszubereitung</p> <p><i>k.wah.fwd.1.7</i> Nahrungszubereitung <b>LÜ</b> 4 S 80%</p>		
Semester <b>8</b> FS 28			
Semester <b>9</b> HS 28	<p><b>DM</b> <b>LÜ</b> <i>m.wah.fwd.1.9</i> <b>3</b> Fachdidaktik sozioökonomische Bildung</p> <p><i>k.wah.fwd.1.9</i> Fachdidaktik sozioökonomische Bildung 2 S 80%</p>		

38 ECTS KP		Erziehungswissenschaften 28		Literaturliste 4	Vertiefungsstudien mindestens 6
Semester		Allgemeine Didaktik		Vertiefungsseminare	Vertiefungswochen
1	HS 24	<b>m.ew.fwd.1.1</b> 2 Klassenführung & soziales Lernen <sup>d)</sup> k.ew.fwd.1.1 Klassenführung & soziales Lernen (V) 1 V 80% k.ew.fwd.2.1 Klassenführung & soziales Lernen (S) 1 S 80%	<b>m.ad.fwd.1.12</b> 5 Grundlagen des Unterrichtens k.ad.fwd.1.1 Grundlagen des Unterrichtens I <sup>e)</sup> 2 S 80% k.ad.fwd.2.1 Auftrittskompetenz <sup>b)</sup> 1HT S 100%		Das aktuelle Angebot an Vertiefungsseminaren und Vertiefungswochen kann der Modulübersicht Vertiefungsstudien entnommen werden.
2	FS 25	<b>m.ew.fwd.1.2</b> 3 Lernen k.ew.fwd.1.2 Lernen 3 <sup>c)</sup> BL 80%	k.ad.fwd.1.2 Grundlagen des Unterrichtens II <sup>e)</sup> 2 S 80%		
3	HS 25	<b>m.ew.fwd.1.3</b> 1 Mensch und Bildung k.ew.fwd.1.3 Mensch & Bildung 1 BL 80%		<b>m.ew.ll.1.3</b> 2 Literaturliste k.ew.ll.1.3 Literaturliste, Teil 1 0 BL -	
4	FS 26	<b>m.ew.fwd.1.4</b> 2 Entwicklung & Jugend k.ew.fwd.1.4 Entwicklung & Jugend 2 S/BL 80%			
5	HS 26	<b>m.ew.fwd.1.5</b> 2 Sonderpädagogik k.ew.fwd.1.5 Sonderpädagogik 2 S/BL 80%	<b>m.ad.fwd.1.5</b> 2 Pädagogische Diagnostik k.ad.fwd.1.5 Pädagogische Diagnostik 2 S/BL 80%	<b>m.ad.fwd.2.5</b> 1 Peertraining k.ad.fwd.2.5 Peertraining 1 S 80%	
6	FS 27	<b>m.ew.fwd.1.6</b> 2 Diversität k.ew.fwd.1.6 Diversität 2 S 80%	<b>m.ew.fwd.2.6</b> 2 Kommunikation & Konfliktkompetenz k.ew.fwd.2.6 Kommunikation & Konfliktkompetenz 2 S 80%		
7	HS 27		<b>Regulär, Quereinst.</b> 2 <b>m.ad.fwd.1.7</b> 2 Zentrale Fragen der Berufspraxis k.ad.fwd.1.7 Zentrale Fragen der Berufspraxis 2 S 80%	<b>Berufsint. Ma-Stud.</b> 4 <b>m.ad.fwd.2.78</b> 4 Reflexionsseminare k.ad.fwd.2.7 Reflexionsseminare, Teil 1 S 80%	
8	FS 28	<b>m.ew.fwd.1.8</b> 2 Schule & Profession k.ew.fwd.1.8 Schule & Profession 2 S 80% k.ew.fwd.2.8 Schule & Recht <sup>a)</sup> 1T S 100%		<b>m.ew.ll.1.8</b> 2 Literaturliste k.ew.ll.1.8 Literaturliste, Teil 2 0 BL -	
9	HS 28	<b>m.ew.bw.1.9</b> 2 Sexualpädagogik k.ew.bw.1.9 Sexualpädagogik 40 BW 100%			

- a) 2 Halbtage in KW 14
- b) 1 Halbtage im Januar/Februar
- c) 2 Lektionen in der Lerngruppe, 1 Arbeitslektion
- d) Studienprogramm für Quereinsteigende: muss im 1. Semester besucht werden
- e) Studienprogramm für Quereinsteigende: muss im 2. Semester besucht werden



22 ECTS KP		Ergänzende Berufsausbildung			21	Vertiefungsstudien	mindestens 1 <sup>b)</sup>
		Professionalisierung durch Sprache	Medien und Informatik <sup>a)</sup>	ERG	Vertiefungsstudien		
					Vertiefungsseminare	Vertiefungswochen	
Semester							
<b>1</b>	HS 24	<b>m.es.fwd.1.1</b> 0 Grundkompetenzen Deutsch <b>k.es.fwd.1.1</b> Grundkompetenzen LÜ BL	<b>m.mui.fwd.2.1</b> 1 Anwendungsinformatik <b>k.mui.fwd.2.1</b> Anwendungsinformatik LÜ 1 S 80%	<b>m.mui.fwd.3.1</b> 1 Medien: Medien- und Präsentationstechnik <b>k.mui.fwd.3.1</b> Medien: Medien- und Präsentationstechnik LÜ 1 S 80%			Das aktuelle Angebot an Vertiefungsseminaren und Vertiefungswochen kann der Modulübersicht Vertiefungsstudien entnommen werden.
Semester							
<b>2</b>	FS 25	<b>m.es.fwd.1.2</b> 2 Berufsspezifische Sprachkompetenzen <b>k.es.fwd.1.2</b> Berufsspezifische Sprachkompetenzen LÜ 2 S 80%	<b>m.mui.fwd.2.2</b> 2 Anwendungsinformatik Multimedia <b>k.mui.fwd.2.2</b> Anwendungsinformatik Multimedia LÜ 2 S/BL 80%				
Semester							
<b>3</b>	HS 25					<b>BNE<sup>d)</sup></b> 2 <b>m.es.bw.1.A</b> 2 BNE <sup>d)</sup> <b>k.es.bw.1.A</b> BNE LÜ KW 40 BW 100%	
Semester							
<b>4</b>	FS 26		<b>m.mui.fwd.1.4</b> 2 Medien: Medienbildung <b>k.mui.fwd.1.4</b> Medien: Medienbildung (V) LÜ 1 V 80%	<b>m.mui.fwd.2.4</b> 2 Medien: Medienbildung (S) <b>k.mui.fwd.2.4</b> Medien: Medienbildung (S) LÜ 1 S 80%	<b>m.erg.fwd.1.4</b> 2 ERG Fokus Religionen <b>k.erg.fwd.1.4</b> ERG Fokus Religionen LÜ 2 S 80%		
Semester							
<b>5</b>	HS 26					<b>m.es.fwd.1.5</b> 2 Projekt BNE <b>k.es.fwd.1.5</b> Projekt BNE LÜ BL -	
Semester							
<b>6</b>	FS 27		<b>m.mui.fwd.2.6</b> 2 Medien: Mediendidaktik <b>k.mui.fwd.2.6</b> Medien: Mediendidaktik LÜ 2 S 80%				
Semester							
<b>7</b>	HS 27			<b>m.erg.fwd.1.7</b> 4 Berufliche Orientierung & ERG Fokus Gemeinschaft <b>k.erg.fwd.1.7</b> Berufliche Orientierung & ERG Fokus Gemeinschaft LÜ 4 S 80%	<b>m.erg.fwd.2.7</b> 1 ERG Fokus Ethik <b>k.erg.fwd.2.7</b> ERG Fokus Ethik LÜ 1 S 80%	<b>m.es.fwd.1.7</b> 2 Gesundheitsförd. Schule und präventive Ansätze <b>k.es.fwd.1.7</b> Gesundheitsförd. Schule und präventive Aspekte LÜ 2 V 80%	
Semester							
<b>8</b>	FS 28						
Semester							
<b>9</b>	HS 28						

- a) für Studierende mit Fach ‚Medien und Informatik‘ dort aufgelistet
- b) Studierende ohne Fach ‚Medien und Informatik‘: 1 ECTS-Punkt im Bereich ‚Medien und Informatik‘
- c) Studierende wählen entweder die Blockwoche BNE oder das Projekt BNE
- d) für Studierende mit einem Mobilitätssemester im 5. Semester

48–54 ECTS KP	Berufspraktische Studien						48–54	Praktikum Zusatzfach	2
Semester	Kompaktpraktikum			Halbtagespraktikum					
<b>1</b> HS 24	<i>m.bps.pr.1.12</i> Berufseignung 16			<i>m.bps.pr.2.1</i> Mentorat HP1 (Auswertung Halbtagespraktikum 1) 1					
<b>2</b> FS 25	<i>k.bps.pr.1.1</i> Halbtagespraktikum 1 LÜ 5 P 100%			<i>k.bps.pr.2.1</i> Mentorat HP1 1 S 100%					
<b>3</b> HS 25	<i>k.bps.pr.3.2</i> Kompaktpraktikum 1 (P1) <sup>a)</sup> LÜ 3 Wo P 100%			<i>m.bps.pr.2.2</i> Mentorat HP2 (Auswertung Halbtagespraktikum 2) 1					
<b>4</b> FS 26	<i>k.bps.pr.1.2</i> Halbtagespraktikum 2 (HP2) LÜ 5 P 100%			<i>k.bps.pr.2.2</i> Mentorat HP2 (Auswertung HP2) 1 S 100%					
<b>5</b> HS 26	<i>m.bps.pr.4.0</i> Kompaktpraktikum Plus (P+) <sup>d)</sup> LÜ 3 Wo P 100%								
<b>6</b> FS 27	<i>k.bps.pr.4.0</i> Kompaktpraktikum Plus (P+)								
<b>7</b> HS 27	<i>k.bps.pr.4.0</i> Kompaktpraktikum Plus (P+)								
<b>8</b> FS 28	<i>m.bps.bsp.1.56</i> Halbtagespraktikum C (HPC) Bewegung und Sport 6			<i>m.bps.bg.1.56</i> Halbtagespraktikum C (HPC) Bildnerisches Gestalten 6					
<b>9</b> HS 28	<i>k.bps.bsp.1.5</i> Halbtagespr. C1 (HPC1) Bewegung und Sport LÜ 3 P 100%			<i>k.bps.bg.1.5</i> Halbtagespr. C1 (HPC1) Bildnerisches Gestalten LÜ 3 P 100%					
	<i>m.bps.mu.1.56</i> Halbtagespraktikum C (HPC) Musik 6			<i>m.bps.tcg.1.56</i> Halbtagespraktikum C (HPC) Technisches Gestalten 6					
	<i>k.bps.mu.1.5</i> Halbtagespr. C1 (HPC1) Musik LÜ 3 P 100%			<i>k.bps.tcg.1.5</i> Halbtagespr. C1 (HPC1) Technisches Gestalten LÜ 3 P 100%					
	<i>m.bps.txg.1.56</i> Halbtagespraktikum C (HPC) Textiles Gestalten 6			<i>m.bps.wah.1.56</i> Halbtagespraktikum C (HPC) Wirtschaft, Arbeit, Haushalt 6					
	<i>k.bps.txg.1.5</i> Halbtagespr. C1 (HPC1) Textiles Gestalten LÜ 3 P 100%			<i>k.bps.wah.1.5</i> Halbtagespr. C1 (HPC1) Wirtschaft, Arbeit, Haush. LÜ 3 P 100%					
	<i>k.bps.pr.4.0</i> Kompaktpraktikum Plus (P+)			<i>k.bps.bsp.1.6</i> Halbtagespr. C2 (HPC2) Bewegung und Sport LÜ 3 P 100%					
	<i>k.bps.pr.4.0</i> Kompaktpraktikum Plus (P+)			<i>k.bps.bg.1.6</i> Halbtagespr. C2 (HPC2) Bildnerisches Gestalten LÜ 3 P 100%					
	<i>k.bps.pr.4.0</i> Kompaktpraktikum Plus (P+)			<i>k.bps.mu.1.6</i> Halbtagespr. C2 (HPC2) Musik LÜ 3 P 100%					
	<i>k.bps.pr.4.0</i> Kompaktpraktikum Plus (P+)			<i>k.bps.tcg.1.6</i> Halbtagespr. C2 (HPC2) Technisches Gestalten LÜ 3 P 100%					
	<i>k.bps.pr.4.0</i> Kompaktpraktikum Plus (P+)			<i>k.bps.txg.1.6</i> Halbtagespr. C2 (HPC2) Textiles Gestalten LÜ 3 P 100%					
	<i>k.bps.pr.4.0</i> Kompaktpraktikum Plus (P+)			<i>k.bps.wah.1.6</i> Halbtagespr. C2 (HPC2) Wirtschaft, Arbeit, Haush. LÜ 3 P 100%					
<b>7</b> HS 27	<i>m.bps.pr.1.7</i> Kompaktpraktikum 2 (P2) <sup>b)</sup> LÜ 3 Wo P 100%						<i>m.erg.pr.1.0</i> ERG-Praktikum <sup>e)</sup> 2 LÜ P 100%		<i>m.la.pr.1.0</i> Praktikum Latein <sup>e)</sup> 2 LÜ P 100%
<b>8</b> FS 28	<i>k.bps.pr.1.7</i> Kompaktpraktikum 2 (P2) LÜ 3 Wo P 100%						<i>k.erg.pr.1.0</i> ERG-Praktikum		<i>k.la.pr.1.0</i> Praktikum Latein
<b>9</b> HS 28	<i>m.bps.pr.1.8</i> Kompaktpraktikum 3 (P3) <sup>c)</sup> LÜ 6 Wo P 100%						<i>k.erg.pr.1.0</i> ERG-Praktikum		<i>k.la.pr.1.0</i> Praktikum Latein
	<i>k.bps.pr.1.8</i> Kompaktpraktikum 3 (P3) LÜ 6 Wo P 100%						<i>k.erg.pr.1.0</i> ERG-Praktikum		<i>k.la.pr.1.0</i> Praktikum Latein

- a) 3 Wochen, KW 23–25
- b) 3 Wochen, KW 34–36
- c) 6 Wochen, KW 7–13
- d) 3 Wochen, selbst verantwortet
- e) 6 Lektionen

48–54 ECTS KP	Berufspraktische Studien						48–54	Praktikum Zusatzfach	2		
Semester	Kompaktpraktikum			Halbtagespraktikum							
<b>1</b> HS 24	<b>m.bps.pr.1.12</b> Berufseignung 16			<b>m.bps.pr.2.1</b> Mentorat HP1 (Auswertung Halbtagespraktikum 1) 1							
<b>2</b> FS 25	<b>k.bps.pr.3.2</b> Kompaktpraktikum 1 (P1) <sup>a)</sup> LÜ 3 Wo P 100%			<b>k.bps.pr.1.1</b> Halbtagespraktikum 1 LÜ 5 P 100%							
<b>3</b> HS 25	<b>m.bps.pr.4.0</b> Kompaktpraktikum Plus (P+) <sup>b)</sup> LÜ 3 Wo P 100%			<b>m.bps.pr.2.2</b> Mentorat HP2 (Auswertung Halbtagespraktikum 2) 1							
<b>4</b> FS 26	<b>k.bps.pr.4.0</b> Kompaktpraktikum Plus (P+)			<b>k.bps.pr.1.2</b> Halbtagespraktikum 2 (HP2) LÜ 5 P 100%							
<b>5</b> HS 26	<b>k.bps.pr.4.0</b> Kompaktpraktikum Plus (P+)			<b>m.bps.bsp.1.56</b> Halbtagespraktikum C (HPC) Bewegung und Sport 6	<b>m.bps.bg.1.56</b> Halbtagespraktikum C (HPC) Bildnerisches Gestalten 6	<b>m.bps.mu.1.56</b> Halbtagespraktikum C (HPC) Musik 6	<b>m.bps.tcg.1.56</b> Halbtagespraktikum C (HPC) Technisches Gestalten 6	<b>m.bps.txg.1.56</b> Halbtagespraktikum C (HPC) Textiles Gestalten 6	<b>m.bps.wah.1.56</b> Halbtagespraktikum C (HPC) Wirtschaft, Arbeit, Haushalt 6		
<b>6</b> FS 27	<b>k.bps.pr.4.0</b> Kompaktpraktikum Plus (P+)			<b>k.bps.bsp.1.5</b> Halbtagespr. C1 (HPC1) Bewegung und Sport LÜ 3 P 100%	<b>k.bps.bg.1.5</b> Halbtagespr. C1 (HPC1) Bildnerisches Gestalten LÜ 3 P 100%	<b>k.bps.mu.1.5</b> Halbtagespr. C1 (HPC1) Musik LÜ 3 P 100%	<b>k.bps.tcg.1.5</b> Halbtagespr. C1 (HPC1) Technisches Gestalten LÜ 3 P 100%	<b>k.bps.txg.1.5</b> Halbtagespr. C1 (HPC1) Textiles Gestalten LÜ 3 P 100%	<b>k.bps.wah.1.5</b> Halbtagespr. C1 (HPC1) Wirtschaft, Arbeit, Haush. LÜ 3 P 100%		
<b>7</b> HS 27	<b>m.bps.pr.2.7</b> Praxisphase 1 (PP1) 6			<b>m.bps.bsp.1.6</b> Halbtagespr. C2 (HPC2) Bewegung und Sport LÜ 3 P 100%			<b>m.erg.pr.1.0</b> ERG-Praktikum <sup>c)</sup> 2			<b>m.la.pr.1.0</b> Praktikum Latein <sup>c)</sup> 2	
<b>8</b> FS 28	<b>k.bps.pr.2.7</b> Praxisphase 1 (PP1) LÜ P 100%			<b>k.bps.bg.1.6</b> Halbtagespr. C2 (HPC2) Bildnerisches Gestalten LÜ 3 P 100%			<b>k.erg.pr.1.0</b> ERG-Praktikum			<b>k.la.pr.1.0</b> Praktikum Latein	
<b>9</b> HS 28	<b>m.bps.pr.2.8</b> Praxisphase 2 (PP2) 6			<b>k.bps.mu.1.6</b> Halbtagespr. C2 (HPC2) Musik LÜ 3 P 100%			<b>k.erg.pr.1.0</b> ERG-Praktikum			<b>k.la.pr.1.0</b> Praktikum Latein	
<b>10/11</b>	<b>k.bps.pr.2.8</b> Praxisphase 2 (PP2) LÜ P 100%			<b>k.bps.tcg.1.6</b> Halbtagespr. C2 (HPC2) Technisches Gestalten LÜ 3 P 100%							
	<b>LÜ</b> <b>m.bps.pr.2.91011</b> Praxisphase 3 (PP3) 6			<b>k.bps.txg.1.6</b> Halbtagespr. C2 (HPC2) Textiles Gestalten LÜ 3 P 100%							
	<b>k.bps.pr.2.9</b> Praxisphase 3a (PP3a) P 100%			<b>k.bps.wah.1.6</b> Halbtagespr. C2 (HPC2) Wirtschaft, Arbeit, Haush. LÜ 3 P 100%							
	<b>k.bps.pr.2.10</b> Praxisphase 3b (PP3b) P 100%										
	<b>k.bps.pr.2.11</b> Praxisphase 3c (PP3c) P 100%										

- a) 3 Wochen, KW 23–25
- b) 3 Wochen, selbst verantwortet
- e) 6 Lektionen

48 ECTS KP		Berufspraktische Studien						Berufstätigkeit						48			
Semester 1	HS 24	<b>Halbtagespraktikum</b> <i>m.bps.pr.1.12</i> 10 Berufseignung <i>k.bps.pr.1.1</i> Halbtagespraktikum 1 (HP1) LÜ 5 P 100%		<i>m.bps.pr.2.1</i> 1 Mentorat HP1 (Auswertung Halbtagespraktikum 1) <sup>a)</sup> <i>k.bps.pr.2.1</i> Mentorat HP1 1 S 100%													
Semester 2	FS 25	<i>k.bps.pr.1.2</i> Halbtagespraktikum 2 (HP2) <sup>b)</sup> LÜ 5 P 100%		<i>m.bps.pr.2.2</i> 1 Mentorat HP2 (Auswertung Halbtagespraktikum 2) <sup>b)</sup> <i>k.bps.pr.2.2</i> Mentorat HP2 (Auswertung HP2) 1 S 100%													
Semester 3 <sup>c)</sup>	HS 25			<i>m.bps.pr.1.3</i> 6 Praxisphase 1 (PP1) <i>k.bps.pr.1.3</i> Praxisphase 1 (PP1) LÜ P 100%													
Semester 4 <sup>c)</sup>	FS 26			<i>m.bps.pr.1.4</i> 6 Praxisphase 2 (PP2) <i>k.bps.pr.1.4</i> Praxisphase 2 (PP2) LÜ P 100%													
Semester ab 5 <sup>d)</sup>	HS 26	<i>m.bps.pr.1.5</i> 8 Praxisphase 4 (PP4) <i>k.bps.pr.1.5</i> Praxisphase 4 (PP4) LÜ P 100%		<i>m.dt.pr.4.5</i> 4 Praxisphase 3 Deutsch <sup>e)</sup> <i>k.dt.pr.4.5</i> Praxisphase 3 Deutsch LÜ P 100%		<i>m.en.pr.4.5</i> 4 Praxisphase 3 Englisch <sup>e)</sup> <i>k.en.pr.4.5</i> Praxisphase 3 Englisch LÜ P 100%		<i>m.fz.pr.4.5</i> 4 Praxisphase 3 Französisch <sup>e)</sup> <i>k.fz.pr.4.5</i> Praxisphase 3 Französisch LÜ P 100%		<i>m.it.pr.4.5</i> 4 Praxisphase 3 Italienisch <sup>e)</sup> <i>k.it.pr.4.5</i> Praxisphase 3 Italienisch LÜ P 100%		<i>m.mt.pr.4.5</i> 4 Praxisphase 3 Mathematik <sup>e)</sup> <i>k.mt.pr.4.5</i> Praxisphase 3 Mathematik LÜ P 100%					
				<i>m.mui.pr.4.5</i> 4 Praxisphase 3 Medien und Informatik <sup>e)</sup> <i>k.mui.pr.4.5</i> Praxisphase 3 Medien und Informatik LÜ P 100%		<i>m.rzg.pr.4.5</i> 4 Praxisphase 3 Räume, Zeiten, Gesellschaften <sup>e)</sup> <i>k.rzg.pr.4.5</i> Praxisphase 3 Räume, Zeiten, Gesellschaften LÜ P 100%		<i>m.nt.pr.4.5</i> 4 Praxisphase 3 Natur und Technik <sup>e)</sup> <i>k.nt.pr.4.5</i> Praxisphase 3 Natur und Technik LÜ P 100%		<i>m.bsp.pr.4.5</i> 4 Praxisphase 3 Bewegung und Sport <sup>e)</sup> <i>k.bsp.pr.4.5</i> Praxisphase 3 Bewegung und Sport LÜ Sport P 100%		<i>m.bg.pr.4.5</i> 4 Praxisphase 3 Bildnerisches Gestalten <sup>e)</sup> <i>k.bg.pr.4.5</i> Praxisphase 3 Bildnerisches Gestalten LÜ P 100%					
		<i>m.tcg.pr.4.5</i> 4 Praxisphase 3 Technisches Gestalten <sup>e)</sup> <i>k.tcg.pr.4.5</i> Praxisphase 3 Technisches Gestalten LÜ P 100%		<i>m.txg.pr.4.5</i> 4 Praxisphase 3 Textiles Gestalten <sup>e)</sup> <i>k.txg.pr.4.5</i> Praxisphase 3 Textiles Gestalten LÜ P 100%		<i>m.mu.pr.4.5</i> 4 Praxisphase 3 Musik <sup>e)</sup> <i>k.mu.pr.4.5</i> Praxisphase 3 Musik LÜ P 100%		<i>m.wah.pr.4.5</i> 4 Praxisphase 3 Wirtschaft, Arbeit, Haushalt <sup>e)</sup> <i>k.wah.pr.4.5</i> Praxisphase 3 Wirtschaft, Arbeit, Haushalt LÜ P 100%									

- a) muss im 1. Semester besucht werden
- b) muss im 2. Semester besucht werden
- c) Berufstätigkeit im Umfang von 20–40%
- d) Berufstätigkeit im Umfang von 30–70%
- e) erst nach dem Besuch des 1. Fachdidaktikmoduls

32 ECTS KP		Bachelorabschluss				11	Masterabschluss		21		
Semester		Bachelor E-Portfolio									
<b>1</b>	HS 24										
<b>2</b>	FS 25										
<b>3</b>	HS 25	k.ba.nn.1.4 Wissenschaftssprache									
<b>4</b>	FS 26	m.ba.nn.1.4 Wissenschaftssprache <b>1</b>		k.ba.nn.1.4 Wissenschaftssprache 2 S 80%		E-Portfolio, abhängig von Fächerwahl <b>2</b>			m.ba.nn.3.4 E-Portfolio Sprachen <sup>a)</sup> <b>2</b>		
<b>5</b>	HS 26	LÜ m.ba.nn.1.56 Sozialwissenschaftliche Methoden <b>4</b>		k.ba.nn.1.5 Sozialwissenschaftliche Methoden, Teil 1 (V) 1 V 80%		k.ba.nn.2.5 Sozialwissenschaftliche Methoden, Teil 1 (S) 2 S 80%		m.ba.nn.3.5 Begleitportfolio Halbtagespraktikum C1 k.ba.nn.3.5 Begleitportfolio Halbtagespraktikum C1 LÜ BL - <b>1</b>			
<b>6</b>	FS 27	k.ba.nn.1.6 Sozialwissenschaftliche Methoden, Teil 2 1 BL 80%		m.ba.nn.2.6 Präsentationsportfolio Sozialwiss. Methoden k.ba.nn.2.6 Präsentationsportfolio Sozialwiss. Methoden LÜ BL - <b>1</b>		m.ba.nn.5.6 Seminararbeit 2 k.ba.nn.5.6 Seminararbeit 2 LÜ BL - <b>2</b>		m.ba.nn.3.6 E-Portfolio Natur und Technik <sup>b)</sup> <b>2</b> k.ba.nn.3.6 E-Portfolio Natur und Technik LÜ BL - <b>2</b>		m.ba.nn.4.6 E-Portfolio Medien und Informatik <sup>c)</sup> <b>2</b> k.ba.nn.4.6 E-Portfolio Medien und Informatik LÜ matik BL - <b>2</b>	
<b>7</b>	HS 27										
<b>8</b>	FS 28										
<b>9</b>	HS 28								m.ma.bw.1.6 Masterarbeit <b>2</b> k.ma.bw.1.6 Masterarbeit KW 15 BW 100%		
									m.ma.nn.1.9 Masterarbeit inkl. Präsentation <b>19</b> k.ma.nn.1.9 Masterarbeit inkl. Präsentation LÜ BL -		

- a) nur Studierende phil I mit Fremdsprache
- b) nur Studierende phil II mit Natur und Technik
- c) nur Studierende phil I ohne Fremdsprache und Studierende phil II ohne Natur und Technik

# Ethik, Religionen, Gemeinschaft<sup>f)</sup> (ERG) (Zusatzfach)

## Ba-Ma-Studiengang Sek I, Studienjahrgang 2024–29

16 <sup>a)</sup> ECTS KP	Fachwissenschaft, Fachdidaktik, Curriculares Wissen <b>12</b>	Vertiefungsstudien <b>mindestens 2</b>	Berufspraktische Studien <sup>d)</sup>
Semester	ERG Studienanteile obligat. Ausbildung <sup>c)</sup>	Vertiefungsseminare Vertiefungswochen	
<b>1</b> HS 24		Das aktuelle Angebot an Vertiefungsseminaren und Vertiefungswochen kann der Modulübersicht Vertiefungsstudien entnommen werden.	
<b>2</b> FS 25			
<b>3</b> HS 25			
<b>4</b> FS 26	<div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 5px;"> <b>m.erg.fwd.1.4</b> <b>2</b> ERG Fokus Religionen   <b>k.erg.fwd.1.4</b> ERG Fokus Religionen                      LÜ 2 S 80%                 </div>		
<b>5</b> HS 26	<div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 5px;">                     DM LÜ <b>m.erg.fwd.1.56</b> <b>4</b> Spezialisierung ERG – Interreligiöses Lernen   <b>k.erg.fwd.1.5</b> Spezialisierung ERG – Interreligiöses Lernen 1                      2 S 80%                 </div>		
<b>6</b> FS 27	<div style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> <b>k.erg.fwd.1.6</b> Spezialisierung ERG – Interreligiöses Lernen 2                      2 S 80%                 </div>		
<b>7</b> HS 27	<div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 5px;"> <b>m.erg.fwd.3.7</b> <b>1</b> Religionsunterricht der Kirchen   <b>k.erg.fwd.3.7</b> Religionsunterricht der Kirchen                      1 S 100%                 </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 5px;">                     LÜ <b>m.erg.fwd.1.7</b> <b>4</b> Berufliche Orientierung &amp; ERG Fokus Gemeinschaft   <b>k.erg.fwd.1.7</b> Berufliche Orientierung &amp; ERG Fokus Gemeinschaft                      4 S 80%                 </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;">                     LÜ <b>m.erg.fwd.2.7</b> <b>1</b> ERG Fokus Ethik   <b>k.erg.fwd.2.7</b> ERG Fokus Ethik                      1 S 80%                 </div>		<div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 5px;"> <b>m.erg.pr.1.0</b> <b>2</b> ERG-Praktikum<sup>e)</sup>   <b>k.erg.pr.1.0</b> ERG-Praktikum                      LÜ P 100%                 </div>
<b>8</b> FS 28			<div style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> <b>k.erg.pr.1.0</b> ERG-Praktikum                 </div>
<b>9</b> HS 28			<div style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> <b>k.erg.pr.1.0</b> ERG-Praktikum                 </div>

a) inkl. Studienanteile obligatorische Ausbildung  
 d) auch unter ‚Berufspraktische Studien‘ aufgelistet  
 f) ERG führt

b) 1 Tag + 2 Abende zusammen mit KG/Primar  
 e) 6 Lektionen

c) auch unter ‚Ergänzungsstudien‘ aufgelistet

- mit dem Modul ‚Religionsunterricht der Kirchen‘ zu einer Lehrberechtigung der Landeskirchen St. Gallen (anerkannt auch in den Kantonen AI und AR)
- ohne das Modul ‚Religionsunterricht der Kirchen‘ zu einem Zertifikat anstelle einer Lehrberechtigung (anerkannt im Kanton ZH zum Unterrichten des Fachs RKE)

# Latein<sup>a)</sup> (LAT) (Zusatzfach)

Ba-Ma-Studiengang Sek I, Studienjahrgang 2024–29



9 ECTS KP	Fachwissenschaft, Fachdidaktik, Curriculares Wissen 6	Literaturliste 1	Berufspraktische Studien <sup>b)</sup>
Semester <b>1</b> HS 24			
Semester <b>2</b> FS 25			
Semester <b>3</b> HS 25			
Semester <b>4</b> FS 26	<i>k.la.fwd.1.A</i> Fachwissenschaft Latein I		
Semester <b>5</b> HS 26	<i>k.la.fwd.2.A</i> Fachwissenschaft Latein II	<i>k.la.fwd.3.A</i> Fachdidaktik Latein	
Semester <b>6</b> FS 27	<i>m.la.fwd.1.A</i> Fachwissenschaft Latein I ung. J. <i>k.la.fwd.1.A</i> Fachwissenschaft Latein I LÜ 2 S 80%		
Semester <b>7</b> HS 27	<i>m.la.fwd.2.A</i> Fachwissenschaft Latein II ung. J. <i>k.la.fwd.2.A</i> Fachwissenschaft Latein II LÜ 2 S 80%	<i>m.la.fwd.3.A</i> Fachdidaktik Latein ung. J. <i>k.la.fwd.3.A</i> Fachdidaktik Latein LÜ 2 S 80%	<i>m.la.pr.1.0</i> Praktikum Latein <sup>c)</sup> <i>k.la.pr.1.0</i> Praktikum Latein LÜ P 100%
Semester <b>8</b> FS 28		<i>m.la.ll.1.8</i> Literaturliste <i>k.la.ll.1.8</i> Literaturliste 0 BL -	<i>k.la.pr.1.0</i> Praktikum Latein
Semester <b>9</b> HS 28			<i>k.la.pr.1.0</i> Praktikum Latein

a) Latein führt zu einer kantonal anerkannten Lehrberechtigung.

b) auch unter ‚Berufspraktische Studien‘ aufgelistet

c) 6 Lektionen

67 <sup>a)</sup> ECTS KP	Fachwissenschaft, Fachdidaktik, Curriculares <b>30</b>	Masterabschluss <sup>b)</sup>	Berufspraktische Studien <sup>c)</sup>
Semester <b>1</b> HS 24			
Semester <b>2</b> FS 25			
Semester <b>3</b> HS 25			
Semester <b>4</b> FS 26	<div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="width: 45%;"> <p><i>m.ew.fwd.2.4</i> <b>2</b> Modul I</p> <p><i>k.ew.fwd.2.4</i> Modul I</p> <p>LÜ 3 Tg/KW 7 BW 80%</p> </div> <div style="width: 45%;"> <p><i>m.ew.fwd.3.4</i> <b>3</b> Modul II</p> <p><i>k.ew.fwd.3.4</i> Modul II</p> <p>LÜ 3 Tg KW 16 BW 80%</p> </div> </div>		
Semester <b>5</b> HS 26	<p><i>m.ew.fwd.2.5</i> <b>5</b> Modul III</p> <p><i>k.ew.fwd.2.5</i> Modul III</p> <p>LÜ S 80%</p>		
Semester <b>6</b> FS 27	<p><i>m.ew.fwd.3.6</i> <b>5</b> Modul IV</p> <p><i>k.ew.fwd.3.6</i> Modul IV</p> <p>LÜ S 80%</p>		
Semester <b>7</b> HS 27	<p><i>m.ew.fwd.2.7</i> <b>5</b> Modul V</p> <p><i>k.ew.fwd.2.7</i> Modul V</p> <p>LÜ S 80%</p>		<p><i>m.bps.pr.1.7</i> <b>6</b> Kompaktpraktikum 2 (P2)<sup>e)</sup></p> <p><i>k.bps.pr.1.7</i> Kompaktpraktikum 2 (P2)</p> <p>LÜ 3 Wo P 100%</p>
Semester <b>8</b> FS 28	<p><i>m.mt.fwd.3.8</i> <b>5</b> Modul VI</p> <p><i>k.mt.fwd.3.8</i> Modul VI</p> <p>LÜ S 80%</p>		<p><i>m.bps.pr.1.8</i> <b>12</b> Kompaktpraktikum 3 (P3)<sup>f)</sup></p> <p><i>k.bps.pr.1.8</i> Kompaktpraktikum 3 (P3)</p> <p>LÜ 6 Wo P 100%</p>
Semester <b>9</b> HS 28	<p><i>m.ew.fwd.2.9</i> <b>5</b> Modul VII</p> <p><i>k.ew.fwd.2.9</i> Modul VII</p> <p>LÜ S 80%</p>	<p><i>m.ma.nn.1.9</i> <b>19</b> Masterarbeit inkl. Präsentation<sup>d)</sup></p> <p><i>k.ma.nn.1.9</i> Masterarbeit inkl. Präsentation</p> <p>LÜ BL -</p>	

a) inkl. Studienanteile obligatorische Ausbildung  
d) Masterarbeit im Bereich Sonderpädagogik

b) auch unter ‚Bachelor-Mastermodule‘ aufgelistet  
e) Praktikum im IF-Setting: 3 Wochen, KW 34–36

c) auch unter ‚Berufspraktische Studien‘ aufgelistet  
f) Praktikum im IF-Setting: 6 Wochen, KW 7–13